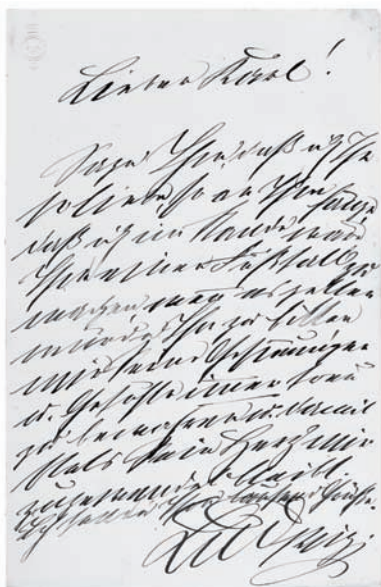




Autographen

K. Meixner

Liste 177



11 Ludwig II.
von Bayern



Fachantiquariat für Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com

Die vorliegende Liste zeigt nur einen kleinen Teil meiner Bestände an Originalhandschriften bekannter Persönlichkeiten. Nennen Sie bitte Ihre speziellen Wünsche. Gerne bearbeite ich Ihre Suchlisten.

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 4,60 / Übergrößen und Pakete: € 8,- (Europa: € 6,50 / € 15,-, Übersee: € 11,50 / € 20,-) – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäischen Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

Preise in EURO inkl. 7% Umsatzsteuer.

Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455
Postgiro (Postscheck) Nürnberg, Kto.-Nr. 12 94 31 - 855 (BLZ 760 100 85)

Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	= eigenhändig
U.	= Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	= e. Orts- und Datumsangabe
E.	= eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	= Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	= e. Widmung
S.	= Seite/n
4° / 8°	= Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	= größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	= Strophe/n
Z.	= Zeile/n
Pfo.	= Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	= postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	= gedruckt
mont.	= montiert
beschn.	= beschnitten
gel.	= gelocht
FDC	= Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	= Sonderstempelkarte

- 1 3 schöne Urkunden (folio) aus der Laufbahn des Malers Johann Christian Kühner (1774-1852): 1. Ernennung zum Hofmaler, Gotha 13.2.1804, m. U. von **Ernst I. von Sachsen-Coburg-Gotha** (1784-1844).
2. Ernennung zum Hofrat u. Professor, Gotha 22.4.1816, m. U. von **August von Sachsen-Gotha-Altenburg** (1772-1822).
3. Ernennung zum „Geheimen Hofrat“, Gotha 21.6.1842, m. U. von **Ernst II. von Sachsen-Coburg-Gotha** (1818-93), kl. Randschaden. 230,-
- 2 **Hortense de Beauharnais**, 1783-1837, Königin von Holland, Stieftochter und Schwägerin von Napoleon, Mutter von Napoleon III. - Hübscher e. Br. m. U., Augsburg 7.11.1819, ½ S. kl. 8°, sehr kl. Schrift, gepr. Schmuckrahmen, m. e. Umschlag m. Siegel. An den engl. Politiker und Freund von Lord Byron, John Cam Hobhouse (1786-1869): Dankt für „*un ouvrage fort recherché et que je désirois posséder depuis longtemps ... le jugement sain d'un homme éclairé et impartial*“. ...*je suis enchantée des ouvrages de Lord Byron, que je lis dans ce moment...* Selten! 950,-
- 3 **KÖNIG Friedrich Wilhelm**, Domvikar in Braunschweig, Patenkind und Stiefsohn von G. E. Lessing – E. Faltbr. m. U., Braunschweig 17.10.1822, 3 S. 4°, Anschrift, Siegel, gering beschäd. durch Siegelaufriß. Im Namen seiner Schwester gibt er Graf von Eiselen in Donaueschingen detaillierte Auskünfte über seinen Vater und bes. über Lessing. 180,-
- 4 **POLLOCK Jonathan Frederick**, 1783-1870, brit. Richter und Rechtsphilosoph – E. Br. m. U., Geridford (?) 5.11.1838, 2 ¾ S. 8°, geringe Gebr.-spuren. Fragt den Lord Major Sherriff Wood, ob er seinen Sohn Robert, der nur für kurze Zeit aus Madras da sei, mit zum „*Lord Major's festival*“ nehmen dürfe. Beiliegt e. Mitt. m. U. („F.P.“), 1 S. 8°. 90,-
- 5 **GÖRRES Guido**, 1805-52, Publizist und Texter geistl. Lieder, Sohn von Joseph von G. - E. Ged. „*Die Sieben Schwaben an den Herrn von Kronenburg am Ignatiustage* (20.12.) 1838“ (10 Str. à 4 Z.), m. U., 2 S. 8°. 130,-
- 6 **HUMBOLDT Alexander von**, 1769-1859, Naturforscher – E. Mitt. m. U., 21.7.1842, kl. Altersspuren. Empfiehlt den „Grafen Panin, *Curator der Universität Charkow...*“. **Siehe Abbildung!** Beiliegt Porträtstich. 170,-
- 7 **GERHARD Eduard**, 1795-1867, Archäologe – E. Faltbr. m. U., Berlin 7.3.1843, ¾ S. 4°, Anschrift, gut erh. Siegel. Bedankt sich für „*genehmigte Besendung meiner Comission zur Thomschen Auction*“. Erwähnt den Mediziner u. Verleger Robert Froriep (1804-61). 160,-
- 8 **HOFFMANN VON FALLERSLEBEN August Heinrich**, 1798-1874, Germanist u. Dichter – E. Faltbr. m. U. („L.v.F.“), Oranienburg 1.3.1844, 1 S. 4°, e. Adresse, kl. Siegel (Hammer u. Umschrift „Viel Feind/ Viel Ehr“). An seinen Freund Adolf Rutenberg (1809-69, Publizist, u.a. der „Nationalzeitung“) kurz nach seiner Verweisung aus Berlin: ...*möchte Dich gern noch einmal sehen, ehe ich die Mark verlasse ... komme Montag oder Dienstag hieher, allein oder mit Krause, Niewerck (Karl, Orientalist u. Politiker) u. Lorentzen ... bleibe bis Mittwoch ... und gehe dann schon in den Norden hinauf...* und bittet, eine Abschrift seines Beitrages aus der Januar-Ausgabe der „Atheneum“ an den Chemiker Friedlieb Ferdinand Runge (1794-1867), bei dem er z.Zt. wohnt, weiterzugeben. **Siehe Abb.!** 880,-

- 9 **MOLTKE Helmuth von**, 1800-91, preuß. General – E. Faltbr. m. U., Magdeburg 31.3.1852, ¾ S. 4°, Adresse, Siegelrest, leichte Altersspuren. An Brunner kurz nach seiner Ernennung zum Oberst: *...daß ich unserer mündlichen Abrede gemäß das bisher von mir bewohnte Quartier in Ibrem Hause gänzlich geräumt habe...* Erwähnt Burckhardt. 270,-
- 10 **RENAN Ernest**, 1823-92, frz. Theologe und Schriftsteller - 8°-Blatt m. e. Zeilen, U. u. D. Rom 3.10.1878, geringe Gebr.spuren. „*Viro bono vita et mors dulcis. Epitafio ch'io ho letto oggi a San Piedro in Mondorio.*“ 140,-
- 11 **Ludwig II. von Bayern**, 1845-86, König – E. Br. m. U., 1 S. gr.8°, kl. gepr. Wappen am Kopf, guter Zustand. Um 1884-86 an seinen Vertrauten, den kgl. Stallmeister Karl Hesselschwerdt (1840-1902), der u.a. die homoerotischen Kontakte organisierte: *...Sage Ihm, daß ich Ihn so liebe, so an Ihm hänge, daß ich im Stande wäre, Ihm einen Fußfall zu machen, wenn es gelten würde, Ihn zu bitten, mir Seine Gesinnungen u. Gefühle immer treu zu bewahren u. damit stets Sein Herz mir zugewendet bleibt. Ich sende Ihm tausend Grüße...* Noch nicht publiziert! **Siehe Abbildung!** 12.000,-
- 12 **PETERS Carl**, 1856-1918, Kolonialpolitiker – Kärtchen m. e. Sinn-spruch u. U., Hannover 31.12.1890. „*Aequam memento rebus in archiis. Servare mentem*“ (Siehe auch Nr.35) 120,-
- 13 **MEYER-BASEL Carl-Theodor**, 1860-1932, Maler – E. postal. Postkarte m. U., München 24.9.1891. Teilt dem Kollegen Pius Ferdinand Messerschmidt (1858-1915) in München die Adresse von Ariete Stäbli (Schwester des Malers Adolf St.) in München mit. 50,-
- 14 **KLEINERT Josef Edgar**, 1859-1949, österr. Maler – 2 e. postal. „Karten-Briefe“ m. U. und 1 e. postal. Postkarte m. U., Wien 1894-1917. Adressat wie vor. Privates, u.a.: *...bitte um sofortige Mitteilung, warum die gnädige Frau meine Frau und Kinder grüßen liess, mich aber geschnitten hat; was habe ich denn gethan?...* 70,-
- 15 **WESTHOFF Clara**, 1878-1954, Bildhauerin und Malerin, spätere Gattin von R.M. Rilke – E. postal. Ansichtskarte (Saint-Hustache) m. U., „Grand Hôtel de la Haute-Loire“ Paris 28.12.1899, kl. u. dicht beschr. An die Schriftstellerin Helene Voigt-Diederichs (1875-1961) in Leipzig: *...fühle mich bereits sehr wohl. Es giebt so fabelhaft viel, viel zu sehen, daß ich, die ich aus dem Moor und von den Torfbauern komme, nur so staune...* 390,-
- 16 **COULEVAIN Pierre de**, 1853-1927, frz. Schriftsteller - E. Br. m. U., „Hôtel Castiglione“ Paris 18.12.1900, 1 ½ S. kl. 8°, geringe Gebr.spuren. Schickt Schriften zu dem „*Event Victoreuse de Pierre de Coulevain au Baron Coubertin*“ mit weiteren ironischen Bemerkungen. 90,-
- 17 **Carmen Sylva**, 1843-1916, Pseudonym für Königin Elisabeth von Rumänien, Schriftstellerin – 8°quer-Blatt m. e Vierzeiler u. schöner Faksimile-U., mont. in Passepartout unter zeitgen. Pfo. (am Schreibtisch). 80,-
- 18 **BRAASCH August Heinrich**, geb. 1846, Theologe – E. Br. m. U., Jena 26.1.1903, 1 ¾ S. 8°. Dankt für Hefte u. bittet, sein Buch „*Der Wahrheitsgehalt des Darwinismus*“ darin zu besprechen (m. Details). 80,-

- 19 **THODE Henry**, 1857-1920, Kunsthistoriker u. Wagnerianer – E. Stellungnahme zu Hans Wegeners „Wir jungen Männer. Das sexuelle Problem des gebildeten jungen Mannes vor der Ehe“. Vermerk: „privatim abgegeben unter der ausdrücklichen Bedingung der Nichtbenutzung der Oeffentlichkeit gegenüber“ m. U., Heidelberg 12.3.1906, 1 S. 4°: *...aus edler lieber Gesinnung hervorgegangen ... Nicht im Nietzsche'schen Individualismus, sondern in Schillers ethisch-aesthetischem Ideal würde ich ... die Begründung alles folgenden gewahren...* Br.kopf des Verlegers Karl Robert Langewiesche (1877-1949), bei dem das Buch soeben erschienen war. 170,-
- 20 **GRIEG Nina**, geb. Hagerup, 1845-1935, norweg. Sopranistin, Kusine u. Gattin des Komponisten Edvard G. - E. Br. m. U., Hotel „Bristol“ Kopenhagen 25.10.1907, 2 $\frac{3}{4}$ S. 8°, m. e. postal. Umschlag (von Falkenstein im Taunus an den Comer See weitergeleitet). Dankt dem Cellisten u. Komponisten Hugo Becker (1863-1941) ausführl. für Kondolation zum Tode ihres Mannes (gest. am 4.9.): *...denke...an die Landauer Zeit zurück, wo er noch glücklich in seinem Beruf arbeiten konnte...* **Siehe Abbildung!** 360,-
- 21 **PILOTY Robert von**, 1863-1926, Jurist u. Politiker – E. Br. in Gedichtform (17 Z.) m. U., Würzburg 1.1.1908. An den Münchner Mäzen u. Rechtsanwalt Maximilian Brantl (1881-1974) „Zum Danke!“ 70,-
- 22 **FORSELL John**, 1868-1941, schwed. Bariton – Pfo. (Atelier Jaeger, Stockholm 1909) m. U. 50,-
- 23 **SCHNITZER Ignaz**, 1839-1921, österr. Schriftst. u. Musikkritiker – E. Br. m. U., (Paris) 11.12.1909, 1 S. 8°, kl. Schrift. Bietet einem Freund, der zu seinem 70. Geb. schreiben will, ausführl. seine Mitarbeit an. 80,-
- 24 **BENATZKY Ralph**, 1884-1957, österr. Komponist – E. Br. m. U., Berlin 29.12.1910, 1 $\frac{1}{2}$ S. 8°, kl. Wischspur. Adressat wie Nr.21, der Forderungen an die Sängerin Fedi Férard hat: *...Ihre geäußerten Maßregeln gegenstandslos erscheinen, wo Sie, wie die Beantwortung beweist, die richtige Adresse von Frau Férards kennen, die übrigens ihren Aufenthalt nie verheimlichte...* Beiliegt weiterer e. Kurzbr. m. U. in derselben Angelegenheit. 190,-
- 25 **ERNST Otto**, 1862-1926, Schriftsteller - E. postal. (Hamburg) Ansichtskarte (Pfo.) m. e. Zitat, U. u. D. 13.2.1911. An den Buchgestalter Heinrich Jost (1889-1948) in München: *„Statt der Beschreibung des Sonnenscheins soll der Dichter den Sonnenschein geben.- („Blühender Lorbeer“)*“. 70,-
- 26 **WITTNER Doris**, 1880-1937, dt.-jüd. Journalistin und Schriftstellerin, Tochter des Publizisten Isidor Levy – Br. m. U. (Charlottenburg) 24.11. 1911, 1 S. kl. 8°, Br.kopf. Will einen Ihr zugesandten Roman besprechen und: *...würde ich mich freuen, einen kurzen feuilletonistischen Beitrag von ihnen über die Abend- und Jugendheime entgegenzunehmen...* 60,-
- 27 **STADLER Toni**, 1850-1917, österr. Maler (Münchner Sezession) – E. Br. m. U., München 12.2.1917, 2 S. kl.8°, Lochung ausgebessert. Adressat wie Nr.19, 36, 37 in Königstein betr. Abdrucks von Fotografien seiner Werke, u.a. *„das vor Kurzem für die Pinakothek gekauft wurde“ ...die meisten Fotografien sind von Hanfstängl ...* Er würde sich auch für den „Hilfsausschuß“ freuen, *„wir brauchen ja so viel Geld!“* 80,-

- 28 **TAUBER Richard**, 1891-1948, österr. Tenor – Kärtchen m. U. u. O. Wien. Beiliegt zeitgen. Pfo. (Iris-Verl.). 70,-
- 29 **EBERT Friedrich**, 1871-1925, Reichspräsident – Urkunde m. U., Berlin 13.5.1922, 1 S. folio, gepr. Siegel, gel., Ränder etw. altersfleckig. Ernennung eines Steueramtmanne in München. Gegenzeichnung des Finanzministers **Andreas Hermes** (1878-1964, später CDU-Politiker). Beiliegt die Schrift „F.E. Sein Platz in der deutschen Demokratiegeschichte“ (Heidelberg 1996) m. U. von **Johannes Rau** auf Titel. 300,-
- 30 **PAULIG Albert**, 1873-1933, Schausp. - 8°-Blatt m. Widm. u. U., 23.10.1922. Beiliegt ähnl., aber fleckig, v. **Ferry Sykla** (1866-1932). 30,-
- 31 **KASIMIR Luigi**, 1881-1962, österr. Graphiker – kl. Blatt m. U. u. D. 23.1.1923, Bleistift. 30,-
- 32 **PACELLI Eugenio**, später Papst Pius XII., 1876-1958 – 4°-Blatt m. U., e. Zusatz „*Erzbischof von Sardes/ Apostolischer Nuntius*“. Weitere Einträge m. U. von den Wittelsbacher Prinzen **Ludwig Ferdinand**, **Adalbert**, **Augusta** und **Pilar**, 10.4.1923. Auf Rücks. Eintragungen einer Hochzeitsges. 290,-
- 33 **KLITSCH Wilhelm**, 1882-1941, österr. Schausp. – 8°-Blatt m. e. Zitat, U., „*Frühling 1923*“. „*Weiter müssen wir – sonst sind wir nicht würdig!*“. 30,-
- 34 **WAITZ Sigismund**, 1864-1941, Bischof von Innsbruck – Br. m. U., Innsbruck 12.4.1924, 1 S. folio. An den Landeshauptmann von Tirol betr. des „*Berg-Isel-Kreuzes*“. Will es mit zur Domweihe nach Linz nehmen: ...*das Kreuz in München in die Ludwigskirche überbracht worden ist ... nicht in einem Gasthaus ohne Bewachung ... stehen gelassen worden...* Beiliegen 2 kl. Belege m. U. von österr. Bischöfen. 70,-
- 35 **SCHNEE Heinrich**, 1871-1949, Kolonialpol. – kl.4°-Blatt m. e. „*Zur Erinnerung an den Kolonialabend 1.11.1924*“ u. U., Kopierstift. Rücks.: Eintrag der ital. Sopranistin **Maria Pas-Caloforti** (1889-1965). Beiliegen Blätter von dem Reiseschriftst. **Colin Ross** (1885-1945) sowie von dem Afrikaforscher **Kurt von François** (1852-1931). (Siehe auch Nr.12) 70,-
- 36 **HAHN Hermann**, 1868-1942, Bildhauer – E. Br. m. U., München 16.11.1925, 1 S. 4°, leichte Gebr.spuren. Adressat wie Nr.19, 27, 37. Dankt für Übersendung der „*Blauen Bücher*“: ...*protestiere deshalb gegen die Art Kunstgeschichte zu machen. Was mich betrifft, sind in den letzten 20 Jahren eine grosse Zahl neuer und grosser Arbeiten entstanden...* Bittet, diese „*statt der alten*“ in die 2. Auflage aufzunehmen. 80,-
- 37 **KOLB Alois**, 1875-1942, Maler und Graphiker – E. Br. m. U., 1 ½ S. 4°, originelle Stilschrift, leichte Gebr.spuren. Adressat wie vor. ...*Schreibe mit Vergnügen Ihrem Oheim und bin gerne zur fröhlichen Arbeit bereit. Die Bohème in ihrem vollen Lebensdrang macht sicher Lust...* 120,-
- 38 **RATH Walther vom**, 1857-1940, Industrieller und Politiker – E. Ansichtskarte (Privat-Pfo.), U., Cronberg 15.9.1927, Montagespur. Bedankt sich für Geburtstagswünsche. Beiliegt ähnl. in Faksimile. 50,-
- 39 **FRENSEN Gustav**, 1863-1945, Dithmarscher Schriftsteller – Kl. Blatt m. e. „*Gott fürchen unn Mey glögen*“ u. U. 70,-

- 40 **SCHUHMACHER Ännchen**, 1860-1935, legendäre Wirtin in Bad Godesberg, Publizistin von Studentenliedern – schöne postal. (10.3.1930) Ansichtskarte (Geburtshaus u. Jugendfoto) zum Dank für Geburtstagswünsche m. U. u. e. Anschrift, am Rand mont. 40,-
- 41 **REUTTER Otto**, 1870-1931, Theaterschriftsteller und „Volkssänger“ - E. Dankeszeilen u. U. auf Rückf. einer gedr. Dankkarte (Gedicht „Der Sechzigjährige an seine Gratulanten!“). 50,-
- 42 **SYM Igo**, 1896-1941, österr.-poln. Schausp., hingerichtet wg. Kontakt zum Widerstand - 4°-Blatt m. E. u. U. unter gr. mont. Druck-Pfo., leichte Wischspur. Rückf. ebenso von **Ernst Verebes** (1902-71). Um 1930. 40,-
- 43 **RÜHMANN Heinz**, 1902-94, Schauspieler - Film-Pfo. (Ross-Verl, in Uniform, um 1930) m. U. 50,-
- 44 **HUCH Ricarda**, 1864-1947, Schriftstellerin – E. postal. Postkarte (Berlin 18.12. 1930) m. U., leicht fleckig. An den sozialist. Publizisten Josef Strasser (1870-1935) in Wien: ...*beantworte niemals Rundfragen...* 160,-
- 45 **HAHN Otto**, 1879-1968, Physiker – E. Br. m. U. („*Otto*“), Dahlem 18.7. 1932, 4 S. 8°, m. e. postal. Umschlag. An seine Frau Edith im „Inselhospiz“ auf Juist: Über Fotos (bes. von Hanno), Bekannte, Fragen zu Juist u.a. Erwähnt „*Lise*“ (seine Mitarbeiterin L. Meitner). 570,-
- 46 **MARINETTI Filippo Tommaso**, 1876-1944, ital. Schriftsteller, Begründer des Futurismus – Große U. (Kohlestift) auf durchsichtigem Deckblatt eines 4°-Albumblattes. Auf diesem U. (Tintenstift) der dän. Schriftstellerin **Karin Michaelis** (1872-1950). 90,-
- 47 **WILAMOWITZ-MOELLENDORFF Fanny von**, geb. von Fock, 1882-1958, Schwester von Carin Göring (1888-1931, 1. Frau von Hermann G.) – E. „*Zur Erinnerung an Deine Mutter*“ u. D. 9.11.1934 auf Vortitel ihres „Carin Göring“, Warneck-Verl., Berlin 1934. (S. auch Nr.68). 30,-
- 48 **BINDING Georg Robert**, 1867-1938, schweiz. Schriftst. - Schöne Widm. für Lilly von Schnitzler (Gattin d. IG-Farben-Chefs u. NS-Wirtschaftspol. Georg von Sch.) m. U., „*Weihnacht 1934*“, auf Vorsatz seines Heftes „*Gedichte an Kalypso*“ (Eigenverlag, e. Impressum „*Sommer 1933*“) 80,-
- 49 **KOLLWITZ Käthe**, 1867-1945, Graphikerin und Bildhauerin – E. Br. m. U., (Berlin) 15.1.1935, 4 S. 8°, m. e. postal. Umschlag. An den Künstler u. Kunstpädagogen Harald Isenstein (1898-1980) im Exil in Kopenhagen. Über ihre schwierige Lage: ...*hoffen sehr, daß 1935 freundlicher u. friedlicher sein wird ... Bin jetzt wieder im Besitz eines Ateliers ... und arbeite eine Gruppe in Gips ...*, über die Herbstausstellung der Akademie: ...*Man wird übersehen, aber nicht direkt gebindert. Schlimm ist der fast gänzliche Mangel an Einnahmen...*, über ihre Kinder und: ...*wünschen ... etwas anderes, als Sie uns zeichnerisch zukommen ließen...* **Siehe Abbildung!** 740,-
- 50 **LAMBERT Käthe**, 1899-1955, Schriftstellerin - Widm. (an den Rechtsanwalt Hans Büscher „*zur Erinnerung an die 'Zeugin Lambert'*“), U. u. D. Juli 1936, auf Vortitel ihres Ullstein-Taschenbuches „*Weißherbst am Bodensee*. Roman“ (1936). Klebestreifenspur. 40,-

- 51 **GRÜNDGENS Gustaf**, 1899-1963, Schausp. und Regisseur – Programm des Staatsth. Berlin („Hamlet“ 1936) m. Bleistift-U. unter Pfo., stärkere Gebr.spuren, **Siehe Abb.!**, Hakenkreuz u. Reichsadler auf Einband. 140,-
- 52 **GOETZ Valerie**, geb. Mertens, 1894-1986, österr. Schauspielerin, Gattin des Schausp. u. Schriftst. Curt G. - Br. m. U. , Berlin 14.12.1936, 1 S. 4°, Schmuckpapier, gel., kl. Randschäden. An den Kritiker Bernhard Diebold (1886-1945) in Zürich. Lehnt im Namen ihres Mannes die Vergabe von Filmrechten ab u. Privates: *...Mein Mann entstammt einer alten Basler Familie, seine Mutter brachte italienisches und seine Großmutter französisches Blut dazu. Curtchen ist also ein waschechtes Baseler Mischbrasserl...* 80,-
- 53 **ARDELLI Norbert**, 1901-71, italien.-österr. Tenor und Filmschauspieler – Kärtchen m. U., O. u. D. Wien 4.2.1937. 20,-
- 54 **MELLER Erich**, 1892-1941, österr. Dirigent – Pfo. m. Widm. u. U. für den Geologen Wilhelm Streer von Streeruwitz in Wien (m. dessen Besitzerstempel), Nov. 1939, Montagespuren auf Rücks. 70,-
- 55 **BREHM Bruno**, 1892-1974, österr. Schriftst. - kl. 4°-Blatt m. ausführl. witziger Widm. u. U. für den Germanisten Otto Henning, darunter Eintrag m. U., Berlin 18.11.1939, von **Hilde Sander**, Rückseite ebenso von **August Heinrich**. Beiliegt Kärtchen m. weiterer U. von B. 50,-
- 56 Ca. 30 U. bei den jeweiligen Pfo. in dem Band „Staatsoper Berlin. Almanach 1936-39“, Beck-Verl. Leipzig. Dabei: **Karajan, Michaelis, Meudtner, Caspar, Gallo, Hüsch, Romanowski, Grossmann...** (s.auch Nr.95) 130,-
- 57 **WESTPHAL Conrad**, 1891-1976, Maler und Graphiker – E. Br. m. U., Pöcking 23.3.1946, 2 S. 4°, dicht beschr., leichte Altersspuren. An Siemers: Arbeiten u. Persönliches. Beiliegt kl. Ausst.katalog (1948) 90,-
- 58 **KANDINSKY Nina**, 1896-1980 (ermordet), Gattin und Nachlassverwalterin von Wassilij K. - E. Br. m. U., 8.7.1952, auf Rücks. einer Kunst-Ansichtskarte (Gemälde ihres Mannes). Sehr herzliche Grüße an Käte Ralfs (1898-1955, Kunstmäzenin, Witwe des Sammlers Otto R.). *...Wann ich abreise, weiß ich noch nicht...* Erwähnt eine „*triumphale*“ Ausstellung in Amerika. Beiliegt Druck-Pfo. (ca. 8°, gefaltet) m. E. u. U., Bleistift. 150,-
- 59 **EDELHAGEN Kurt**, 1920-82, Klarinetist und Bandleader – Pfo. (Polydor, zu seiner LP „Come on and hear“, 1956) m. U. 20,-
- 60 **OISTRACH David**, 1908-74, russ. Geiger – U. u. D. 21.5.1956 unter auf kl. 8° mont. Druck-Pfo. Beiliegt Tusche-Porträt (Karikatur). 70,-
- 61 **KRUSE Käthe**, 1883-1968, Puppengestalterin – Br. m. e. Zusätzen u. U. („*Käthe*“), München 12.11.1959, 2 S. 4°, dicht beschr., Br.kopf, m. postal. Umschlag. An Emy Pischel in Berlin: Ihre Kuraufenthalte u.a.: *...das Schicksal Berlins verfolgen wir natürlich mit allerwärmstem Interesse. Euren Willy finde ich entzückend! ... behalte mich lieb, wie ich Dich ewig, -d.h., wie wird das nach unserem Tode? Hast Du eine Abnung? Ich nicht!...* 230,-
- 62 **LANZ Hubert**, 1896-1982, General im 2. Weltkr., später FDP-Politiker – Briefkarte m. U., München 18.12.1959, dicht beschr., Br.kopf. *...Ihre 300 jährige Traminer Rebe ziert das Mittelstück unseres Eßzimmerbuffets...* 40,-

- 63 **MACAPAGAL Diosdado**, 1910-97, Ministerpräsident der Philippinen – offizielles Pfo. m. U. 60,-
- 64 **CELA Camilo José**, 1916-2002, span. Schriftst. - E. Manuskript „*Y Humanidades en El Paular ... di mi litro Cauderno de Guadarrama...*“ m. Widm. u. U., Palma de Mallorca 2.12.1961, ¾ S. 8°, sehr kl. Schrift. Dazu gr. Pfo. (Laborabzug) m. Widm., U. u. D. vom gleichen Tag. 160,-
- 65 **EBERS Clara**, 1902-80, Sopranistin – kl.4°-Blatt m. e. Zeilen u. U., anlässl. eines Liederabends in Tübingen am 10.5.1962. 20,-
- 66 **ERHARDT Heinz**, 1909-79, Komiker – Blatt m. großer U., zus. m. schönem Druck-Pfo. montiert in Passepartout. 40,-
- 67 **DIBELIUS Otto**, 1880-1967, Bischof von Berlin – Br. m. U., Berlin 22.6.1962, ¾ S. 8°, Br.kopf. Dankt einem Schüler für ein „*Bildchen*“. 30,-
- 68 **GÖRING Emmy**, 1893-1973, Schausp., Gattin v. Hermann G. - E. Br. m. U., München 22.10.1963, 1 S. 4°, gel. ...*habe zum Schluß des Krieges alles verloren, und damit auch alle Andenken...* (Siehe auch Nr.47) 190,-
- 69 **DEL BO Dino**, 1916-91, ital. Politiker – Gedr. Faltkarte m. U., Luxemburg Juli 1964. Einladung zum Kongress der „Hohen Behörde der EG für Kohle und Stahl“ (als deren Präsident). 30,-
- 70 **KEMPF Wilhelm**, 1895-1991, Pianist – Pfo. (beim Spiel) m. e. Wünschen, U. u. D. Jan. 1966, kl. Aufkleber eines Konzerts, m. e. postal. Umschlag an Otto Walther in Krefeld. 70,-
- 71 **MÖHRING Philipp**, 1900-75, Jurist – Br. m. U., Baden-Baden 25.7.1968, 1 S. 4°, Br.kopf. An einen Weinhändler in der Pfalz: ...*findet am 4.10. der Ball des Bundesgerichtshofes statt. Wenn also die Weinprobe nicht allzu früh beginnt, werden wir gern...* u. betr. eines Bildes von Hans Purrmann. Beiliegt gedr. Dankbr. m. U. u. 2 Todesanzeigen. 50,-
- 72 **HEINEMANN Gustav**, 1899-1976, Bundespräsident – schöner FDC (Porträtmarken, 23.7.1970), m. U. 30,-
- 73 **ERHARD Ludwig**, 1897-1977, Bundeskanzler – Pfo. m. U. (1972). 70,-
- 74 **NICK Edmund**, 1891-1974, Dirigent und Kritiker – E. postal. Ansichtskarte (Köln-Heimersdorf) m. U., Köln 28.9.1972. Bedankt sich bei dem Galeristen-Ehepaar Fülbeck in München für Geb.grüße. Dazu Karte m. gedr. Partitur u. U. sowie Karte (m. Briefkopf) m. E. u. U. 70,-
- 75 **KERN Renate**, 1945-91 (Suizid), Schlagersängerin – Farb-Pfo. (BASF, zu ihrem Lied „Wenn du gehst“ 1974) m. U. 30,-
- 76 **SIMMEL Johannes Mario**, 1924-2009, Schriftst. - Pfo. (am Schreibtisch) m. Widm., Monte Carlo 9.6.1975, auf Rückseite. Beiliegt sein Knauer-Taschenbuch „Es muß nicht immer Kaviar sein“. 20,-
- 77 **CRONIN Archibald Joseph**, 1896-1981, brit. Schriftsteller - Karte m. e. Wünschen „*to my faithful sender*“ u. U. 40,-
- 78 **GRIESHABER Hans Andreas Paul**, 1909-81, Graphiker – Karte (beschn.) m. kl. Druck-Foto (beim Holzschnitzen), Stempel u. U. 50,-

- 79 **REUTTER Hermann**, 1900-85, Pianist u. Komp. – 4°-Blatt m. e. Notenzeile („*Mensch, gib acht! Was spricht die tiefe Mitternacht?*“), e. Bezeichnung u. U. Dazu Pfo. m. Widm. u. U., 9.10.1975 (dieses etw. fleckig). 90,-
- 80 **DÖRFLER Anton**, 1890-1981, Schriftsteller - E. Gedicht („*Mittagsstille*“, 3 Str. à 3 Z.) u. U. in, sowie E. u. U. auf Titel seines Buches „*Gedichte und lyrische Szenen*“, Brehm-Verl. Feldafing 1976. 90,-
- 81 **HAUSNER Rudolf**, 1914-95, österr. Maler und Graphiker – Br. m. U., Wien 3.8.1976, 1 S. 4°, Briefkopf. An einen Galeristen in Großdornberg m. detaillierter Beschreibung seiner Gouache „*Adam-Selbstdarsteller*“. Beiliegen Unterlagen seiner Repräsentanz (Galerie Richter in Stuttgart). 80,-
- 82 **BUCHHOLZ Horst**, 1933-2003, Schauspieler - E. Zitat u. U. unter auf 4° mont. Pfo. (Laborabzug) m. Widm. u. U. „*Liebe die Welt-/und die Welt wird Dich lieben... (Thomas Mann)*“. 50,-
- 83 **FINK Agnes**, 1919-95, Schauspielerin - wie vor. „*Was wir suchen, können wir nicht finden. Was wir finden – sind wir nicht/ Hölderlin*“. 30,-
- 84 **HOLIDAY Tony**, 1951-90, Schlagersänger – Farb-Pfo. (Polydor, zu seiner LP „*Tanze Samba mit mir*“ 1977) m. U. 10,-
- 85 **BEGIN Menachem**, 1913-92, Staatspräsident v. Israel – U. unter auf 4° mont. Briefmarken („*The Jewish National Anthem 'Hatikva'*“ 1978). 50,-
- 86 **BARRAUD Henri**, 1900-97, frz. Komponist – 4°-Blatt m. 2 e. Notenzeilen (3 Takte einer Partitur), e. Bezeichnung „*Tête d'Or/ Tragédie lyrique/ Poème de Paul Claudel/ 1978-79*“, U. und e. Absender. 90,-
- 87 **GOLLWITZER Helmut**, 1908-93, evang. Theologe – E. Manuskript („*Nachwort ... zu „Jesu Tod und Auferstehung*“), 6 S. 8°, geklammert, vorgeheftet ist Blatt m. Widm., U. u. D. 5.4.1979. 140,-
- 88 **FRIEDRICH Götz**, 1930-2000, Regisseur und Opernintendant – E. Zitat u. U. unter auf 4° mont. Pfo. „*Oper: Sensibilisierung unserer humanen Phantasie*“. Dazu Karte m. e. Grüßen u. U., 4.8.1979. 50,-
- 89 **WALTER Fried**, 1907-96, Komponist – Karte m. e. Notenzeile (4 Takte „*Der Paradiesvogel*“) m. e. Erläuterung, Widm. u. U., 11.10.1979. 80,-
- 90 **RICHTER Swjatoslaw**, 1915-97, russ. Pianist – große E. u. U. auf 4°. 50,-
- 91 Foto (ca. 8° quer, das Kabinett Schmidt beim Bundesprärs. 1980) m. den U. von **Carstens, Schmidt, Franke, Offergeld, Huber, Genscher, Vogel, Haack, Matthöfer, Lambsdorff, Hauff, Schmude, Ehrenberg u. Ertl**. 40,-
- 92 **GRZIMEK Bernhard**, 1909-87, Zoologe und Fernsehmoderator – 3 versch. schöne FDC (1980/81), je m. U. Dazu das von ihm hrsg. Sammelbilderalbum „*Wehrhaftes Wild in Afrika*“, DVA Stuttgart 1968. 30,-
- 93 **UPDIKE John**, 1932-2009, US-Schriftsteller - Karte m. schönem mont. Druck-Pfo. m. Widm., U. u. D. 14.5.1981. 50,-
- 94 **LORENZ Konrad**, 1903-89, Verhaltensbiologe – Fotokopie der Kurzfassung seines Vortrages auf der Lindauer Nobelpreisträgertagung 1981 „*Die Grundlagen der Ethologie*“, 1 S. 4°, m. U. u. D. 8.11.1982. 50,-

- 95 **BERNSTEIN Leonard**, 1918-90, US-Dirigent und Komponist – 8°-Blatt m. großer U. Beiliegt Hochglanz-Großfoto (ca.4°). 90,-
- 96 **KARAJAN Herbert von**, 1908-89, österr. Dirigent – U. auf Schmutzumschlag des folio-Bildbandes „K.-Inzenierungen“, Brandstätter-Verl., Wien 1983. Beiliegt Tusche-Porträt (Karikatur). (Siehe auch Nr.56) 90,-
- 97 **TALVELA Martti**, 1935-89, finn. Bassist – 2 Rollen-Pfo., je m. U. 50,-
- 98 **BECKETT Samuel**, 1906-89, ir. Schriftsteller - Karte m. mont. kl. Druck-Pfo. u. U., auf Rückseite mont. ist Druck-Foto (bei der Arbeit zu dem Fernsehstück „Nacht und Träume“, Stuttgart 1983). 220,-
- 99 117 FDC (80er Jahre) je m. U. des betr. Briefmarkenentwerfers, dabei: **Aretz, Asboth, Blumenstein, Bolzhauser, Brandstätter, Burkert, Dorner, Erni, Froitzheim, Geiser, Hartmann, Jacki, Janota-Brzowski...** 70,-
- 100 **JERNE Niels**, 1907-97, brit. Immunologe – Karte m. mont. kl. Zeitungs-Pfo., U. u. D. 18.1.1985, minimale Knickspur.. 50,-
- 101 **LEVI-STRAUSS Claude**, 1908-2008, frz. Ethnologe – Privates Pfo. (quer) m. Widm., U. u. Jahr 1986. 60,-
- 102 **HAUSMANN Manfred**, 1898-1986, Schriftsteller - E. Gedicht („*Wintergewitter*“, 8 Z) m. Widm. u. Jahr 1986 auf Vortitel, U. auf Titel seines Buches „Jahre des Lebens. Gedichte“, Neukirchener-Verl. 1974. 70,-
- 103 **SCHÖNBÖCK Karl**, 1909-2001, Schauspieler - Pfo. m. U. u. D. 29.8.1986. Beiliegen 2 Aushangfotos (in „Die Försterchristel“). 30,-
- 104 **HAFFNER Sebastian**, 1907-98, Historiker – Widm. für den Historiker Ulrich Pflugstert in Kollow m. U., 22.7.1988, auf Vortitel seines Stern-Taschenbuches „Preußen ohne Legende“. Besitzerstempel. 40,-
- 105 **KUBELIK Rafael**, 1914-96, tschech. Dirigent und Komponist – Karte m. e. Notenzeile (2 Takte) m. U. u. Jahr 1989, minimaler Wasserfleck. Beiliegt Farb-Pfo. m. U. und Jahr. 100,-
- 106 **GENZMER Harald**, 1909-2007, Komponist – Karte m. e. Notenzeile (4 Takte, „*Aus d. Moosburger Graduale*“) u. U., gedr. Name am Kopf. 50,-
- 107 **GÜNSCHE Otto**, 1917-2003, persönl. Adjutant von Hitler – Foto (Repro, zus. m. Hitler) m. U. 80,-
- 108 FDC („30 Jahre Feldartilleriebataillon 545“, 20.5.1989) m. den U. der Politiker und Generäle **M.Wörner, W.Altenburg, H.-H.Sandrat, D.Welershoff, H.v.Ondarza** und **G.Stoltenberg**. 20,-
- 109 **BIENEK Horst**, 1930-90, schles. Schriftsteller – U. u. D. 8.8.1989 auf Vortitel seines DTV-TB „Königswald. Eine Novelle“ (1988). 30,-
- 110 **HASSEL Kai-Uwe von**, 1913-97, CDU-Politiker – Farb-Pfo. m. U., mehrere Beilagen, dabei 2 weitere U. von ihm. 30,-
- 111 **STEFFEN Manfred**, 1916-2009, Schausp. – Pfo. m. Widm. u. U. 30,-

...und viele andere. Bitte fragen Sie nach!

