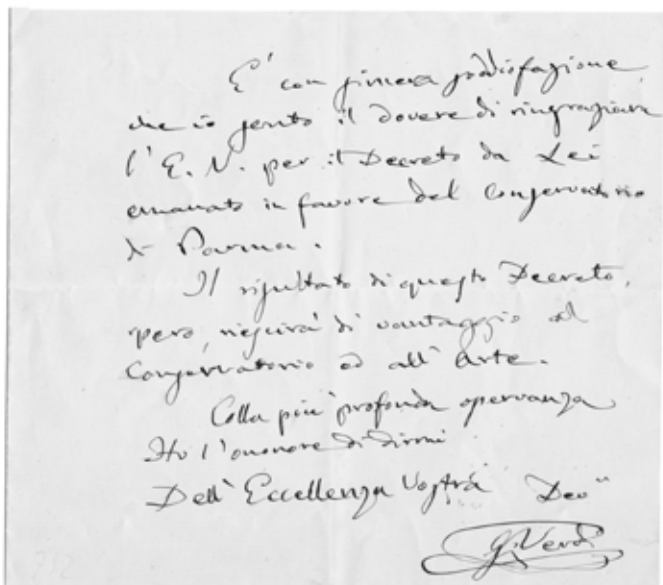




# Autographen

K. Meixner

## Liste 181



20 Giuseppe Verdi



**Fachantiquariat für  
Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

[www.autographen-deutschland.com](http://www.autographen-deutschland.com)

**Die vorliegende Liste zeigt nur einen kleinen Teil meiner Bestände an Originalhandschriften bekannter Persönlichkeiten. Nennen Sie bitte Ihre speziellen Wünsche. Gerne bearbeite ich Ihre Suchlisten.**

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 4,60 / Übergrößen und Pakete: € 8,- (Europa: € 6,50 / € 15,-, Übersee: € 11,50 / € 20,-) – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

### **Bankverbindungen:**

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto.-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)  
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455  
Postgiro (Postscheck) Nürnberg, Kto.-Nr. 12 94 31 - 855 (BLZ 760 100 85)

### **Die häufigsten Abkürzungen:**

E. / e.	=	eigenhändig
U.	=	Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	=	e. Orts- und Datumsangabe
E.	=	eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	=	Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	=	e. Widmung
S.	=	Seite/n
4° / 8°	=	Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	=	größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	=	Strophe/n
Z.	=	Zeile/n
Pfo.	=	Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	=	postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	=	gedruckt
mont.	=	montiert
beschn.	=	beschnitten
gel.	=	geloht
FDC	=	Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	=	Sonderstempelkarte

**Preise in EURO inkl. 7% Umsatzsteuer.**

**Reihenfolge nach Datum aufsteigend.**

- 1 **Tenier David**, 1582-1649, Fläm. Maler – Zeitgen. Kaltnadelradierung nach dem Gemälde „Danse villageoise“, ausgeführt von seinem Sohn **Abraham**, Bez. u. Signatur in der Platte, ca.21,5x24,5cm. Lt. beiliegendem, ehem. darunter mont. Kärtchen: Nr. 40 aus Nachlass des Pariser Galeristen **Louis Galichon** (1829-93). (Im März 1895 aufgelöst). 350,-
- 2 **Karl VI.**, 1685-1740, röm.-dt. Kaiser – Urkunde m. U., Wien 19.12.1726, 11 S. folio, 3 Gegenzeichnungen, dabei der Reichsvizekanzler **Friedrich Karl von Schönborn** (1674-1746). Erhebung von **Heinrich Richard Wucherer** zum „Edlen von...“. 540,-
- 3 **Eugen von Savoyen**, 1663-1736, Reichsgen.feldmarschall – Schöner Br. m. U. („*Eugene de Savoye*“), Linz 21.9.1732. 1 S. 4°, fehlende Ecken u. Siegelausschnitt hinterlegt, etw. stockfleckig. An Ing.hauptmann **d'Herbort** in Capua: *...les representetions que vous continuez à me faire sur l'état de la place ou vous vous trouvez et comme elle est d'une importance si grande, votre devoir exige de remontrer tout ce que vous y trouvez du Service de Sa Majesté...* 420,-
- 4 **Ernst Friedrich von Sachsen-Coburg-Saalfeld**, 1724-1800, Herzog – Urkunde (mit Kalligraphie) m. U., Coburg 17.4.1771, 1 S. folio, Siegel ausgeschn., Rand gering beschn., Altersspuren. Bestätigt die Zahlung von 100 Talern Zins auf die Einlage („*Statui perpetui*“) für seine Tochter **Karoline Ulrike Amalie** (1753-1829) im **Kloster Gandersheim**. 100,-
- 5 **Joseph II.**, 1741-90, röm.-dt. Kaiser – Fragment einer Urkunde (ca. letztes Drittel) m. U., Gegenzeichnungen von Reichsvizekanzler **Rudolf Joseph von Colloredo** (1707-88) und **Gregor von Hofmann**, 15.10.1778, Montagespuren, alter Sammlerstempel auf Rückseite. 130,-
- 6 **RICHTER Jean Paul Friedrich**, 1763-1825, Schriftsteller - E. Br.entwurf (der entspr. Brief wurde am 3.12.1816 aus Bayreuth versandt), 1 S. 8° quer, m. e. Adresse. An den Archivar **Leopold Heinrich Wagner** in Bayreuth: *"Otto (sein lebenslanger enger Freund, der Jurist und Schriftsteller Christian Georg Otto, 1763-1828) dankt Ihnen ... für das "Staatsarchiv" (hrsg. von J. L. Klüber, Erlangen 1816) ...ich will Ihnen hiermit meine General-Danksagung für den ganzen literarischen Futterkasten bringen, zu welchem gern Krause (Christian Siegmund, Schriftsteller und Publizist) den Schlüssel allein hätte, ob er gleich mit allen Musen nichts mehr zeugt als mit seiner Magd - nämlich Inkognitos. Haben Sie Bouterwecks neueste Aesthetik zum Überblättern?... (Siehe Abb.)* 860,-
- 7 **MITSCHERLICH Christoph Wilhelm**, 1760-1854, Literaturhistoriker – Aufnahmeurkunde der Universität Göttingen (46x37cm, gedruckt) m. U. (als Prorektor), weitere U. des Mathematikers **Georg Carl Justus Ulrich** (1798-1879), 24.10.1829. Für Baron **Justus von Hügel** (1810-84, später Kommandeur der württemb. Reitergarde). 130,-
- 8 **Wilhelm**, 1797-1888, Prinz v. Preußen, später Kaiser **Wilhelm I.** – E. Br. m. U., Berlin 30.11.1837, 1 S. gr.8°, e. Anschrift, Siegelspur, Altersspuren, „*Cito*“ (Eilbrief). An General **Hermann von Strantz** (1853-1936, Kommandeur der Garde-Leibwehr-Brigade): *...Haben Sie mir schon die Conduiten Listen der Brigade eingesendet? Ich kann sie durchaus nicht finden u. schon morgen müssen sie fort an den König und KriegsMinister...* 290,-

- 9 **TISSOT Jacques-Joseph**, 1836-1903, frz. Maler und Radierer – E. Br. m. U., 3.7.1845, 1 ½ S. 4°, starke Alters- u. Gebrauchsspuren. Als Leiter der „Académie Française“: ...*Monsieur Comte, Directeur général ... demand aujourd'hui à Monsieur le Ministre des finances, l'autorisation nécessaire pour nommer à une bureau...* 40,-
- 10 **MAGNUS Eduard**, 1799-1872, Maler, Prof. in Berlin – E. Br. m. U., 30.1.1849. ...*Nachdem Sie fort waren, meine gnädigste Frau! Ist mir eingefallen, daß ich Ihnen jemand anderes hätte empfehlen sollen ... nämlich den Herrn Hanstein...* 50,-
- 11 **DROBISCH Moritz Wilhelm**, 1802-96, Mathematiker und Philosoph – Urkunde m. U. u. e. Zusatz, als Dekan der Universität Leipzig, „Lipsiae/ P.P.Dom.VI. Post Trin. A.R.S.“ 1864, Pergamentpapier, 1 S. 60x30cm, schönes papierged. Siegel, gefaltet, sauber. „Philosophiae Doctor et Bonarum Artium Magister“) für Ignaz Kuranda (1811-84, österr. Politiker u. Publizist, promovierte hier in Staatskunde und Geschichte). 100,-
- 12 **BENEDETTI Vincent de**, 1817-1900, frz. Diplomat, Botschafter in Berlin – E. Br. m. U., Berlin 8.1.1867, 6 ½ S. 8°, gepr. Emblem am Kopf. An eine „*Chère Comtesse*“ betr. geplantem Treffen, seinen Reisen und ausführlich über sein Privatleben. 80,-
- 13 **MERMILLOD Gaspard**, 1824-92, Erzbischof von Genf, Kardinal – E. Br.schluß (Fragment) m. U., O. u. D. Genf 28.11.1870, mont. 40,-
- 14 **GERSTÄCKER Friedrich**, 1816-72, Schriftsteller - E. Br. m. U., Braunschweig 16.2.1872, Aktenvermerk, leichte Gebr.spuren. An seinen Verleger Hermann Costenoble in Jena: Schickt einen Vertrag zurück und bittet um den 3. Band von „*Neue Reisen*“: ...*das Dedicationsexemplar, das ich nach Angostura gesandt an Präsident Della Costa ... richtig angekommen, aber der dritte, später nachgesandte Band nicht...* 390,-
- 15 **SELL Christian von**, 1831-83, Maler – E. Br. m. U., Düsseldorf 27.2.1872, 2 ½ S. gr.8° (erste S. etwas fleckig). An Emil Karsch in Breslau mit vielen Details zu Bildern mit Militärszenen, die dieser evtl. in Auftrag geben will. 60,-
- 16 **BRACHVOGEL Albert Emil**, 1824-78, Bildhauer und Schriftst. - E. Br. m. U., Berlin 10.7.1876, ½ S. gr.8°. Kündigt dem Berliner Schriftsteller Max Ring (1817-1901) den Besuch von sich und seiner Tochter an. 70,-
- 17 **GOTTSCHALL Rudolf von**, 1823-1909, Schriftsteller - E. Br. m. U., (Leipzig) 9.9.1879, 1 S. 8°, dicht geschr., Br.kopf seiner neuen Zeitschrift „*Unsere Zeit*“. An den Dresdner Komponisten und Musikhistoriker Emil Naumann (1827-1888) betr. dessen evtl. Mitarbeit an der Zeitschrift. Stellt deren neues Konzept vor. 70,-
- 18 **MOSER Gustav von**, 1825-1903, Dramatiker (Komödien) – Schöner e. Br. m. U., Lauban 13.4.1883, 4 S. 8°. Dankt einem Herrn für ein „*Anerbieten*“ und über seine nächsten Pläne, u.a. die Zusammenarbeit mit Franz von Schönthan (1849-1913) in Dresden und die Ausstattung des Victoria-Theaters in Berlin. 80,-

- 19 **JANSSEN Johannes**, 1829-91, Theologe, Historiker u. Politiker – E. Br. m. U., Frankfurt 24.3.1886, ¾ S. kl. 8°, gering stockfleckig. Dankt für Zuschrift „*und für die schönen Alpenblumen*“. Beiliegt zeitgen. Pfo. 60,-
- 20 **VERDI Giuseppe**, 1813-1901, ital. Opernkomponist - E. Br. m. U., 1 S. 4°, unterer Rand beschn. Wohl Milano Ende 1888 an den Bürgermeister von Parma, Giovanni Mariotti (1850-1935): Dankt ihm für "*il Decreto da Lei emanato in favore del Conservatorio di Parma*": ...*Il risultato do questo Decreto, spero, riescirà di vantaggio col Conservatorio e dall'Arte...* (Mariotti hatte das Konservatorium mit dem genannten Dekret von 1888 zu einer staatlichen Hochschule gemacht). **(Siehe Abb.)** 1.950,-
- 21 **EICHHORN Rudolf**, 1853-1905, österr. Theologe u. Sozialpolitiker – E. Br. m. U., 1 S. gr. 8°, Br.kopf u. Stempel seines „Korrespondenz-Blattes für den katholischen Clerus Österreichs“, Höflein a.d. Donau 2.9.1891, mont., gering stockfleckig. Bittet einen Kollegen, die „*Quaestiones Dogmaticae*“ von Schmied (Brixen) in „*30-60 Zeilen*“ zu rezensieren. 70,-
- 22 **Elisabeth von Rumänien**, 1843-1916, Königin, Schriftstellerin (Pseudonym Carmen Sylva) – Pfo. (ca. 4°, auf Karton, Atelier Mándy in Budapest). Darauf e. „*Und dann kommt Frieden! Elisabeth/ Pallanza, Mai 92*“, leichte Abriebspuren. 180,-
- 23 **LEISTIKOW Walter**, 1865-1908, Maler und Graphiker – E. Br. m. U., Berlin 1.12.1898, 1 S. 8°. Bedankt sich bei dem Juristen und Mäzen Felix Bondi (1860-1934) in Dresden für die „*Blätter für die Kunst*“. 80,-
- 24 **MARCKS Erich**, 1861-1938, Historiker und Essayist – E. Br. m. U., Leipzig 28.1.1899, 1 S. gr.8°, kl. Randschaden. An den Verein „Berliner Presse“: ...*Ihnen mein Autogramm zu schicken habe ich mich aus Gründen der Bescheidenheit doch nicht entschließen können...* 70,-
- 25 **BÖTTICHER Georg**, 1849-1918, Schriftsteller und Zeichner, Vater von Ringelnetz – Karte m. kl. mont. Stich-Porträt, e. witzigem Vierzeiler, U., O. u. D. Köln 4.6.1903, als postal. Postkarte, etw. gewellt. 80,-
- 26 **MAUTHNER Fritz**, 1849-1923, Schriftsteller und Philosoph – E. postal. Ansichtskarte („Villa Hollandia“ in Bad Gastein) m. U., Bad Gastein 14.8. (1903). An Eva Klein (Gattin des Bildhauers Max K.) in Grunewald: Über seine gesundheitl. Probleme und nächsten Pläne. 130,-
- 27 **BIEDERMANN Felix**, 1870-1928, österr. Schriftst. (Operetten-Libretti) – Pfo. (Atelier Rosen, um 1905), auf Rückss. e. Zeilen u. U., gering fleckig. „*Ein bisserl traurig,/ Ein bisserl doof,/ Was kann man da machen...*“. 60,-
- 28 **LILIENCRON Detlev von**, 1844-1909, Schriftsteller - E. postal. Postkarte m. U., Alt-Rahlstedt bei Hamburg 27.2.1907, gel. An den Bühnen-Verleger Heinz Wolfradt in Berlin. Schlägt zur Besetzung seines Stückes „Die Merowinger“ „*die kleine berühmte Eysoldt*“ vor. 80,-
- 29 **WEBSTER Richard Everard**, 1<sup>st</sup> Visc. of Alverstone, 1842-1915, brit. Jurist, Lord-Richter – E. Br. m. U. („*Alverstone*“), (London) 29.5.1907, 1 S. 8°, gepr. Siegel am Kopf, kl. Wasserfleck. Sagt Cooke einen Termin ab: ...*am on the North Wales Curcuit + do not return to London...* 60,-

- 30 **STREMEL Max Arthur**, 1859-1928, Maler, Freund von Uhde – E. postal. Ansichtskarte (München), Pasing 29.12.1907. Adressat wie bei Nr.23. „*Beste GrüÙe bei Gelegenheit vom neuen Jahr...*“ 40,-
- 31 **ISRAELS Josef**, 1824-1911, niederländ. Maler – Pfo. m. U. als postal. Postkarte (sGravenhage 1.10.1909). Beiliegt postal. Postkarte m. e. Sinnspruch u. U., etw. fleckig. 70,-
- 32 **KNACKFUSS Hermann**, 1848-1915, Maler u. Kunstschriftst. - E. Br.karte m. U., Kassel 7.8.1910, 1 S., gepr. Wappen am Kopf. M. e. postal. Umschlag (U. im Abs.) an den Maler Paul Rosenbusch in Augsburg: Dankt ihm für Federzeichnung nach einem seiner Gemälde. 50,-
- 33 **SCHÄFER Rudolf**, 1878-1961, Kirchenmaler u. Illustrator – E. Br. m. U., Altona 7.12.1910, 1 ¾ S. 8°, leichte Altersspuren. An „*Herrn D.*“ betr. Aussagen der Maler u. Professoren Eduard Karl Franz von Gebhardt und Wilhelm Steinhausen zu „*Gottes Wort ... das Fleisch geworden ist...*“ 60,-
- 34 **LAMPRECHT Karl**, 1856-1915, Historiker – 8°-Blatt m. e. „*Vita historiae magistra*“, U., O. u. D. Leipzig, 8.1.1912. 40,-
- 35 **WAGNER Adolph**, 1835-1917, Nationalökonom u. Polit. – gr.8°-Blatt m. e. langem Zitat (über „Sozialismus“) m. U., Berlin 18.6.1912. 70,-
- 36 E. Br. m. U., (München 17.12.1913, 2 S. 4° quer, aufwendiger Br.kopf der „Angelgerätefabrik H. Hildebrandt“), des Direktors **J. Wieland**. 20,-
- 37 **TROJAN Johannes**, 1837-1915, Schriftst. u. Publizist – E. ausgefüllter Bogen (v. and. Hand: „*Rundfrage vom August 1914 zum Thema „Welche Bücher sollen wir jetzt lesen?“*“) m. U., 1 S. 4°. Zählt ausführl. 10 Stück auf: z.B. „*Nibelungenlied*“, „*Plattdt. Wörterbuch*“, „*Deutsche Scheißkammer*“ beschrieben von Hieronymus Bosch...“. Vermerke, kl. Altersspuren. 80,-
- 38 **DERNBURG Bernhard**, 1865-1937, Kolonialpolitiker, Mitbegr. der DDR – gr.8°-Blatt m. e. Zitat (10 Z. aus Schillers „*Wilhelm Tell*“), U., O. u. D. Stuttgart 25.1.1916. ...*wollen sein ein einzig Volk von Brüdern...*“ 100,-
- 39 **ZEPPELIN Ferdinand von**, 1838-1917, Luftschiffkonstrukteur und Industrieller – Karte m. e. „*F. v. Zeppelin, General der Kavallerie, Januar 1916*“. Beilagen: Visitenkarte, Zigarrenbestellung in seinem Namen u. Monographie über den Mitarbeiter W. F. Dörr. 200,-
- 40 **FLAISCHLEN Cäsar**, 1864-1920, Schriftsteller - gr.8°-Blatt m. e. Gedicht (12 Z.), U., O. u. D. Berlin 31.10.1917, „*Bleib hart, mein Volk! / Deinem eigenen innersten Wesen entgegen, /...*“ Sehr dekorativ. 70,-
- 41 **SCHEFFLER Karl**, 1869-1951, Kunsthistoriker – E. Br. m. U., (Berlin) 19.3.1922, ¾ S. gr.8°, Briefkopf. An eine Dame: ...*habe das Buch angefangen...* Schickt ihr Proben. Beiliegt seine Bildbiographie „*Max Liebermann*“, Piper-Verl., München 1922. 70,-
- 42 **HIEDLER Ida**, 1867-1932, Sopranistin – 2 Rollen-Pfo. („*Elisabeth*“ und „*Fidelio*“). Je auf Rückseite e. OstergrüÙe, U., Eisenach 20.4.1924. 40,-
- 43 **JANNINGS Emil**, 1884-1950, Schauspieler - Film-Pfo. (um 1930, Ross-Verl.) m. U. 50,-

- 44 **OLESCHNOWITZ**, Kunst-Fallschirmspringer – Ansichtskarte („... mit seinem selbst konstruierten Fallschirm „Greif“). Auf Rückseite U. und: „Kassel 199 Absprünge/ d. 4.8.32“, Kopierstift. 30,-
- 45 **LUENDORFF Erich**, 1865-1937, Generalfeldmarschall im 1. Weltkrieg – E. Br. m. U., 1 S. gr. 8°, Br.kopf des „Deutschwerkes“, m. e. postal. Umschlag (4.9.1932). An Schmenke in Geiseltage betr. einer Geldüberweisung, die nicht angekommen sei. Beiliegen Zeitungsartikel. 130,-
- 46 Schlagbecken einer Kapelle, Anfang der 30er Jahre, Messing, □ 30cm, gebraucht, m. 35 e. eingravierten U. der Schauspieler **Harry Gondi**, **Fritz Kampers**, **Hans Söhnker**, **Paul Wegener**, **Otto Gebühr** (m. D. 31.7. 1932), **Jakob Tiedtke**, **Heinrich George**, **Leo Peukert**, **Fritz Kortner**, **Paul Graetz**, **Hertha Thielen**, **Oskar Karlweis**, **Fritz Rasp**, **Paul Hörbiger**, **Dolly Haas**, **Günter Keil**, **Paul Westermeier**, **Adele Sandrock**, **Anny Ondra** (dazu E. u. U. ihres Gatten, des Boxers **Max Schmeling**), **Hans Mierendorff**, **Hermann Thimig**, **Johannes Riemann**, **Paul Otto**, des Regisseurs und Produzenten **Hans von Wolzogen**, der Kabarettisten **Werner Fink** und **Willi Schaeffers**, der Sänger **Richard Tauber** (m. E., U., O. u. Jahr München 1932), **Leo Slezák** und **Gitta Alpár** und der Komponisten **Oscar Straus** u. **Robert Stolz**. (3 nicht identifiziert). In dieser Form sehr selten! (Siehe Abb.) 780,-
- 47 **HITLER Adolf**, 1889-1945, seit 30.1.1933 Reichskanzler - E. Manuskript (Reinschrift) seines „*Aufrufs zur Danziger Volkstagswahl*“ m. U., Berlin 26.5.1933, 3 S. kl.4°, geringe Wischspuren. Mit e. Anmerkung: „*Muß am 27/Mai in allen unseren Zeitungen erscheinen. Fettgedruckt. Erste Seite!*“. ...*So sehr wir Nationalsozialisten es ablehnen, aus fremden Völkern Deutsche machen zu wollen, so fanatisch wehren wir uns gegen den Versuch, den deutschen Menschen seinem Volke zu entreißen ... Wir werden niemals fremde Menschen zu unterwerfen versuchen, die uns innerlich nur hassen, um dafür auf dem Schlachtfelde Millionen zu opfern, die uns teuer sind...* (Bei der Wahl am 28.5. erreichte die NSDAP die absolute Mehrheit). 27.000,-
- 48 **ACHSEL Wanda**, 1886-1977, Sopranistin – 4 versch. kl. Belege, je m. U., dabei ein postal. Umschlag (Wien 15.12.1933). 30,-
- 49 **CARACCIOLA Rudolf**, 1901-59, Rennfahrer – kl. 8°-Blatt m. U. u. D. 27.5.1935, Bleistift. Darunter U. von **H. von Bernet**, auf Rücks. **Georg Kulenkampff**. Beilage: Gedenkfoto von der „Jochen Rindt-Show“ 1971 m. U. der Rennfahrer-Frauen **Rindt**, **Neubauer** u. **Alice Caracciola**. 100,-
- 50 **GRADE Hans**, 1879-1946, Flieger – Karte m. U., lt. Vermerk 29.6.1935 (1991 m. Briefmarke u. Ersttagsstempel „Erste Luftpost“ versehen). Dazu Dokumentationsmappe zu ihm (Presseartikel, Broschüren u.a.). 140,-
- 51 **KUBIN Alfred**, 1877-1959, österr. Graphiker – kl. privates Pfo. m. U. auf Rückseite. Von and. Hand datiert: „1935“, minimal fleckig. 170,-
- 52 **DOLLFUSS Alwine**, 1897-1973, Witwe des 1934 ermordeten österr. Bundeskanzlers Engelbert D. - 4°-Blatt m. U. u. D. 27.11.1936. 50,-
- 53 **LEHÁR Franz**, 1870-1948, ungar. Operetten-Komponist – Programm-Faltblatt („Ein Abend bei...“), Bad Ischl 3.9.1939, leichte Alterssp. 70,-

- 54 **HAMSUN Marie**, 1881-1969, schwed. Schriftst., Gattin von Knut H. - kl.4°-Blatt m. e. Zeilen, U., Berlin 13.1.41, Blaustift. ...*bin glücklich im grossen Bruderland wieder zu sein!...*“. Darunter u. auf Rücksl. 10 weitere Einträge, dabei kl. e. Gedicht von **Alfred Huggenberger** (1867-1960). 80,-
- 55 **BUCK Pearl S.**, 1892-1973, US-Schriftstellerin - Br. m. U., (New York) 10.4.1946, 1 S. 4°, Br.kopf als Präs. der „East and West Association“ an den Leiter der Universitätsbibl. in Honolulu Gregg M.Sinclair: ...*am very glad ... of Earl Finchs visit ... I do not even know how to get in touch with him. I shall try to do so through the Japanese-American organisation...* 140,-
- 56 **DIX Otto**, 1891-1969, Maler – E. Br. m. U., „Hemmenhofen ob Radolfzell“ 22.1.1947, 1 S. 4°, Faltsp. An Frau (?): ...*Ihr Aquarell ist noch da und wartet auf Abholung, ob ich es an die angegebene Adresse schicken kann, weiß ich nicht ich hab gar kein Packmaterial...* (Siehe Abb.) 340,-
- 57 **STAUFFENBERG Alexander von**, 1905-64, Historiker, Bruder des Hitler-Attentäters – E. Br. m. U., Überlingen 18.4.1947, 1 ½ S. 4°, leichte Gebr.spuren. An Ilse von Hassell (Gattin v. Ulrich von H.): ... *darf ich Ihnen auftragsgemäß berichten, dass ich Fey* (deren Tochter) *wie vorgesehen zur Grenze gebracht habe, wo alles plangemäss u. ohne jede Schwierigkeit abließ!* - *Zu Ihrer Konstanzer Maireise: ich habe keine Bekannte dort...* 170,-
- 58 **SCHAPER Friedrich**, 1869-1956, Maler und Graphiker – E. Br. m. U., Hamburg 17.8.1948, 1 S. kl.4°. An „Pastor Dr. Hennings“. Dankt für „*die ... schönen Sachen als B. Kaffee, Zucker und Trockenmilch*“ u. schickt dafür einen Scheck über DM 5,-. Dazu kl. Begleitbr. eines Sammlers. 70,-
- 59 **HÖGER Fritz**, 1877-1949, Berliner Architekt – E. Br. m. U., Feb. 1949, 2 S. 8° quer, minimale Altersspuren. Details zu Blättern, die er zu einem privaten Bauvorhaben geschickt hatte. 60,-
- 60 **WAGNER Wieland**, 1917-96, Urenkel von Richard W., Leiter der Festspiele – Br. m. U., Haus Wahnfried, Bayreuth 26.4.1949, 1 S. 8° quer, dicht beschr., kl. Altersspuren. An den Sänger **Max Lorenz** (1901-75): ... *Der ... Aufsatz im Spiegel ist eine Sauerei ... dass Herr Schleinitz sich seine Informationen – in der Eule geholt hat!! ... Ergebnis der Sammlung ... ist die enorme Summe von DM 5000,- zusammengekommen...* Beiliegt Blatt m. U. u. Jahr 1951 des Adressaten. 190,-
- 61 **MAURIER Daphne du**, 1907-89, brit. Schriftstellerin – Karte m. mont. kl. Pfo, E. u. U., Stempel der „Alliierten Zensurstelle“. Anfang der 50er Jahre, leichte Knitterspuren. Beiliegt Zeitungsartikel. 60,-
- 62 **MARCUSE Ludwig**, 1894-1971, Philosoph – Br. m. U., (Los Angeles) 17.4.1954, ¾ S. 4°, Br.kopf der „University of Southern California“. An den Kritiker bei der „Neuen Zeitung“ in Berlin, Friedrich Luft (1911-90): ...Max Brod *hat ... seinen 70. Geburtstag. - Falls Sie meine Arbeit nicht bringen können, haette ich sie sehr gern sofort zurück...* 140,-
- 63 **Nam Il**, 1913-76, nordkorean. General, UNO-Mitarbeiter – U. unter an ihn gerichtetem Br. eines Sammlers, zus. ca. ¾ S. 4°, m. postal. Umschlag (Genève 6.5.1954). 50,-

- 64 **HEUSS Theodor**, 1884-1963, Bundespräsident - Korrekturabzug seines Briefes zum 70. Geb. des Theologen Joseph Lortz (1887-1975) m. e. „*Gebt zum Druck*“; nachträglich m. U. u. D. 27.9.1957 versehen. 120,-
- 65 **SAILER Anton („Toni“)**, 1935-2009, österr. Skirennläufer und Schauspieler. - Film-Pfo. (in „Der schwarze Blitz“, 1958) m. U. 30,-
- 66 **SEBERG Jean**, 1938-79, US-Schauspielerinnen – Kl. Blatt m. U. u. D. 4.12.1958, gering fleckig, mont. unter Passepartout neben Pfo. 120,-
- 67 **ADENAUER Konrad**, 1876-1967, Bundeskanzler – Formular m. U., 1 S. 8° quer, gel. Am 22.1.1959 wird ihm vom „Stenographischen Dienst“ des Bundestages eine Korrekturfrist zur Niederschrift einer Rede gesetzt. Beilagen, dabei eine m. U. von **Ludwig Erhard** (1897-1977) 180,-
- 68 **FRANCESCATTI Zino**, 1902-91, frz. Violonist – Blatt aus einem israel. Programmheft (Tel Aviv, ca. 1960). Darauf U. über Pfo. 40,-
- 69 **ENGEN Kieth**, 1925-2004, US-Sänger (Bass) – Rollen-Pfo. (Studio Töpfer München, wohl um 1960) m. U., auf Rückseite e. Bezeichnung. Beiliegt weiteres m. Widm. u. U. 30,-
- 70 **EISENHOWER Dwight D.**, 1890-1969, US-General und Präsident – Pfo. (ca. kl. 8°, von A.Wills) m. U., kl. Gebr.spuren. (**Siehe Abb.**) 270,-
- 71 **GAGARIN Juri**, 1934-68, russ. Kosmonaut (1. Mensch im Weltall) – Pfo. (in Uniform) m. U., kyrill. Schrift. (**Siehe Abb.**) Interess. Beilage. 290,-
- 72 **ERBSE Heimo**, 1924-2005, Komponist u. Regiss. – Ded.kärtchen m. e. Z. u. U. auf Vorder- u. Rückss.. Dank für Geb.wünsche. (60er Jahre) 20,-
- 73 **WELK Ehm**, 1884-1966, Schriftsteller - Priv. Pfo. m. Widm. u. U. Dazu Durchschriften von Briefen an ihn, interess. Br. seiner Frau, Biografieblatt m. Pfo., Presseartikel u.a., alles Bad Doberan 1964. 70,-
- 74 **HAGELSTANGE Rudolf**, 1912-84, Schriftsteller - 4°-Blatt m. Druck seines Gedichtes „Kein Sonett“ m. Widm. u. U. Beiliegt postal. Postkarte (Holzhausen/Werra 28.5.1965) m. U. An einen Sammler. 60,-
- 75 **RENN Ludwig**, 1889-1979, Schriftsteller - Widm. („...zum ersten Mai 1966“) u. U. auf Vortitel seiner „Gesammelten Werke in Einzelausgaben“, Band I, Aufbau-Verl. Berlin 1966. 50,-
- 76 **WILSON Harold**, 1916-95, brit. Politiker, später Premierminister - Schönes gedr. Dankkärtchen m. U. Dazu Begleitbr. der brit. Botschaft in Bonn, 25.11.1969, m. postal. Umschlag. 70,-
- 77 **AUGÉR Arleen**, 1939-93, US-Sopranistin – Programmheft des Bayer. Rundfunks vom 15.3.1970 m. U. bei entspr. Pfo. (minimal fingerfleckig), darin ebenso von den Sängern **Luigi Alva** u. **Gianpero Mastromei**. 20,-
- 78 **KAZAN Elia**, 1909-2003, US-Filmregisseur – Karte m. mont. kl. Pfo. (aus einer Zeitschrift, an Schreibmaschine, um 1970) u. U. 50,-
- 79 **ZADEK Peter**, 1926-2009, Theater-Regisseur – 4°-Blatt m. mont. priv. Pfo. m. U. (um 1970), darunter e. Zitat u. U. „*Jeder Soldat der ein Gewehr in die Hand nimmt ist ein Arschloch*“. 70,-

- 80 **DAHRENDORF Ralf**, 1929-2009, dt.-brit. Soziologe – 4°-Blatt m. Hochglanz-Pfo. (um 1970), e. Zitat u. U. *...innere Freiheit bedeutet, dass wir unsere Haltungen ändern dürfen, um die Turbulenz von uns...* 80,-
- 81 **LISOWSKI Bohdan**, 1924-92, poln. Architekt – E. Neujahrsgrüße u. Dankeszeilen m. U., Dez. 1970, auf Rückseite seiner Visitenkarte. 40,-
- 82 **RAHL Mady**, 1915-2009, Schauspielerin – 2 Pfo., je m. E.u. U. 20,-
- 83 **CUNNINGHAM Merce**, 1919-2009, US-Tänzer u. Choreograph, Lebenspartner von John Cage – Hochglanz-Pfo. (ca. 4°, von Steven Mark Needham 1973) m. Widm. u. U. auf weißem Unterrand. 80,-
- 84 **MARIANO Charlie**, 1923-2009, US-Jazz-Saxophonist – Pfo. (ca. 8°, um 1975) m. U. 40,-
- 85 8 FDC (1972-75), je m. U., von den Astronauten **Beregowoi, Russel, Heinze** u. **Fulton** (dieses fleckig), den NASA-Direktoren **Scott, Klark, Debus** und dem Raketen-Ingenieur **Albert Püllenberg**. 30,-
- 86 **QUADFLIEG Will**, 1914-2003, Schauspieler - U. auf Vorsatz seines Buches „Wir spielen immer“, Fischer-Verl., Frankfurt 1976. 30,-
- 87 **VENTURA Lino**, 1919-87, frz. Schausp. - Karte m. kl. mont. Filmfoto (aus Zeitschrift, zus. m. P. Delwaere in „Adieu Bulle“, 1976) m. U. 40,-
- 88 **SCHWARZKOPF Klaus**, 1922-86, Schauspieler - Aushangfoto (ca. gr.8°, tanzend, 70er Jahre) m. E. u. U., auf Rückseite weitere E. u. U. 40,-
- 89 **KARAJAN Herbert von**, 1908-89, österr. Dirigent – 4°-Blatt m. U. sowie weitere U. von den Sängern **Gerti Zeumer, Agnes Baltsa, Werner Krenn** und **Kurt Rydl**. Dazu das entspr. Programmfaltblatt der Berliner Philharmoniker, Berliner Festwochen 29./30.9.1976. 90,-
- 90 7 Programmblätter von Konzerten in Budapest 1918-77 m. 21 U., dabei: **Emil** u. **Karel Burian, Monique de la Bruchollerie, David Wilde, Mina Lefler, Christine Himmelein, Sylvia Sass, Jozsef Simandy, Sándor Egressy, Ken-Ichiro Kobayashi**. Unterschiedl. Zustand. 50,-
- 91 **KENNEDY Edward**, 1932-2009, US-Politiker – Foto (beim Staatsbesuch 1977, zus. m. Außenminister Genscher) m. E. u. U. 60,-
- 92 **DOMIN Hilde**, 1909-2006, Dichterin – Karte m. kl. aufgeklammertem priv. Pfo. (beim Signieren) m. e. Zitat, Widm. u. U., 1.11.1977. „*Mensch/Tier das Zivilcourage hat...*“ 50,-
- 93 **BORLAUG Norman B.**, 1914-2009, US-Agrarwissenschaftler, Friedens-N 1970 – deutsche Widm., U. u. D. 30.5.1978, auf Nachdruck seiner Rede zum Nobelpreis „The Green Revolution, Peace and Humanity“. 40,-
- 94 **HELLBERG Martin**, 1905-99, Schauspieler, Regisseur, Intendant der Dresdner Bühnen – Ausführl. ganzseitige Widm. m. U., Bad Burka 19.7.1978, auf Vorsatz seines Buches „Im Wirbel der Wahrheit. Erinnerungen eines Theatermannes“, Henschel-Verl., Berlin 1978. 30,-
- 95 **CARNÉ Marcel**, 1909-96, frz. Filmregisseur – Visitenkarte (als „Membre de l'Institut“) m. E. u. U. Minimal fleckig. 40,-

- 96 **JACKSON Michael**, 1958-2009, US-Pop-Star – Farb-Pfo. (ca. 1980) m. U. (frühe Form) 430,-
- 97 **MALDEN Karl**, 1912-2009, US-Sch. - kl. Hochglanz-Pfo. m. U. 40,-
- 98 **KOLAKOWSKI Leszek**, 1927-2009, poln. Philosoph – Widm., U., O. u. D., Oxford 28.5.1980 auf Sonderdruck seines Aufsatzes „Revolution – Die schöne Krankheit“ (aus der Zeitschrift „Merkur“, 1979). 50,-
- 99 **KNEF Hildegard**, 1925-2002, Schauspielerin, Sängerin und Schriftstellerin - Widm. m. U., 20.10.1982, auf Vorsatz ihres Buches „So nicht“, Knaus-Verl. 1982. Beiliegt frühes Film-Pfo. 40,-
- 100 **MASON James**, 1909-84, US-Schausp. - Kärtchen m. U., kl. Beilage. 30,-
- 101 **SIMENON Georges**, 1903-89, belg. Kriminal-Schriftsteller (Kommissar Maigret) - Pfo. m. Widm., U. u. Jahr 1983. 70,-
- 102 **GILLESPIE Dizzy**, 1917-93, US-Jazz-Trompeter – Pfo. (Hochglanz, Repro, m. Pfeife) m. E. u. U., minimale Gebr.spuren. 90,-
- 103 **CHAILLY Luciano**, 1920-2002, ital. Komponist – Folio-Notenblatt m. e. Notenskizzen, 1 ¼ S., nachträglich m. e. Überschrift „*Accordi per ES-Konzert*“ u. U. versehen. Beiliegt 4°-Blatt m. e. Notizen, nachträglich m. e. „*Appunti per ES-Konzert*“ u. U. versehen. 180,-
- 104 **SCHICKEDANZ Grete**, 1911-94, Unternehmerin (Quelle) – Gruß-Klappkarte m. Farb-Pfo. u. U. 30,-
- 105 **PAVAROTTI Luciano**, 1935-2007, italien. Tenor – schönes Farb-Pfo. (ca. 4° quer, Schallplatten-Werbung) m. Widm., U. u. Jahr 1988. 70,-
- 106 **BEHRENS Hildegard**, 1937-2009, Sopranistin – Aushangfoto (ca. 8°, Atelier Timpe München, um 1990) m. Widm. u. U. 30,-
- 107 **BAUSCH Pina**, 1940-2009, Tänzerin und Choreographin – U. auf Programmheft zu ihrem Stück „Café Müller“, Wuppertal Oktober 1993. 30,-
- 108 **MIERT Karel van**, 1942-2009, belg. Politiker – Farb-Pfo. (ca. 8° quer, vor Europa-Fahne). Auf Rückseite biograph. Hinweise u. U. 30,-
- 109 **KOPELEV Lew**, 1912-97, russ. Schriftsteller - FDC („Frankfurter Buchmesse 1995“) m. U. Dazu Pfo. m. weiterer U. 30,-
- 110 **KOHL Hannelore**, 1933-2001 – Foto (ca. 8° quer, zus. m. ihrem Gatten, Bundeskanzler **Helmut Kohl** beim Staatsempfang für das engl. Prinzenpaar Charles u. Diana), m. beiden U. Dazu Begleitbr. (persönl. Br.kopf) m. weiterer U., Bonn 25.1.1996. 30,-
- 111 **BUBIS Ignaz**, 1927-99, Präs. des Zentralrats der Juden in Deutschland - Br. m. U., Frankfurt 24.12.1997, 1 S. 4°, Br.kopf. Absage an den Vors. der Meyerbeer-Ges. Karl Zalenka in Germering: *...die wirtschaftliche Situation des Zentralrates ist durch die Notwendigkeit der Integration der Juden, die aus der ehemaligen Sowjetunion in die Bundesrepublik eingewandert sind, leider äußerst angespannt...* Kl. Beilage m. weiterer U. 50,-

*...und viele andere. Bitte fragen Sie nach!*

22. 7. 47  
 Sehr geehrter Herr Herr!  
 Ich habe mich sehr über die  
 Wiedergabe der Geschichte, ob ich  
 Sie mir bei einem Besuche  
 persönlich zeigen darf, sehr  
 freuen. Vielleicht findet  
 sich irgendwo noch ein Exemplar  
 vor.  
 Mit besten Grüßen  
 Ihr  
 Herrmann Josef Bode für  
 St. Paulsgasse

56 Otto Dix



70 Dwight Eisenhower

36  
 Alle Welt stellt, G. Fortleben, und  
 läßt sie für die Prachtwerke, die er  
 lange an den Tischen nicht aufgeben  
 will. Bei so la Kompositionen stellt  
 er seine ganz eigene Kunst dar,  
 und mit 2 Tagen fortgesetzt. Auf die  
 Welt hat, für mich meine Gattung,  
 und kommt für den ganzen Weltmarkt,  
 die besten Tücher, für welche man  
 gerade die Welt allein stellt, die  
 ganz und allen Tüchern nicht mehr  
 genug ist, mit dem Magdalenen  
 Juchendleben die Tücherwelt nicht aufgeben  
 von Schickler!

6 Jean Paul Friedrich Richter



46

**Fachantiquariat für  
 Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com



71 Juri Gagarin