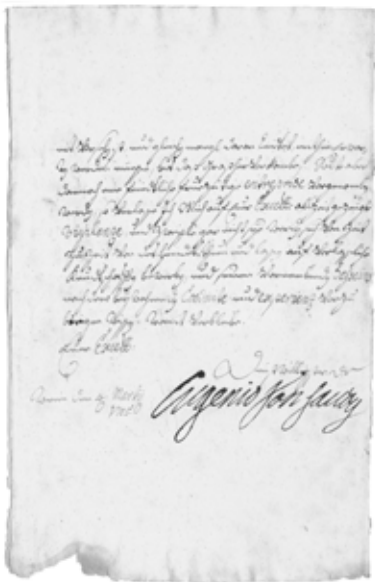
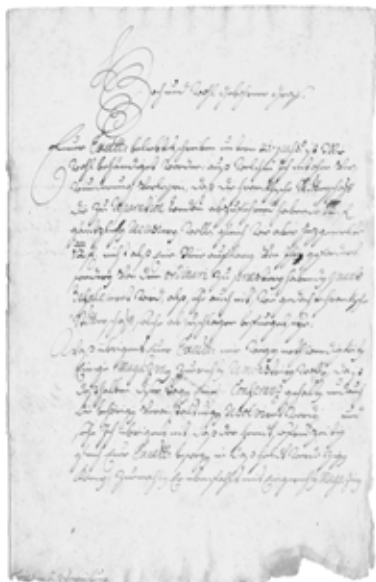




Autographen

K. Meixner

Liste 185



3 Eugen von Savoyen



**Fachantiquariat für
Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com

Die vorliegende Liste zeigt nur einen kleinen Teil meiner Bestände an Originalhandschriften bekannter Persönlichkeiten. Nennen Sie bitte Ihre speziellen Wünsche. Gerne bearbeite ich Ihre Suchlisten.

**Viele weitere Angebote finden Sie auch auf meiner Homepage:
www.autographen-deutschland.com**

Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 4,60 / Übergrößen und Pakete: € 8,- (Europa: € 6,50 / € 15,-, Übersee: € 11,50 / € 20,-) – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto.-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)

IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455

Postgiro (Postscheck) Nürnberg , Kto.-Nr. 12 94 31 - 855 (BLZ 760 100 85)

Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	=	eigenhändig
U.	=	Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	=	e. Orts- und Datumsangabe
E.	=	eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	=	Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	=	e. Widmung
S.	=	Seite/n
4° / 8°	=	Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	=	größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	=	Strophe/n
Z.	=	Zeile/n
Pfo.	=	Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	=	postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	=	gedruckt
mont.	=	montiert
beschn.	=	beschnitten
gel.	=	gelocht
FDC	=	Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	=	Sonderstempelkarte

Preise in EURO inkl. 7% Umsatzsteuer.

Reihenfolge nach Datum aufsteigend.

- 1 Notariatsurkunde, Würzburg 1495, 1 S. kl. 4°, Zeichen des Notars Martin Kempf, Pergament. Übertragung der Pfarrei „Hettenstedt“ (Hettstadt bei Würzburg) an den neuen Pfarrer J. Gaulenhofer. **Abbildung.** 340,-
- 2 **Rudolf II.**, 1552-1612, röm.-dt. Kaiser, Gegenspieler seines Bruders und Nachfolgers Matthias (Vorbild für „Ein Bruderzwist im Hause Habsburg“ von Grillparzer) – Br. m. U., Prag 17.1.1598, 1 ½ S., auf 4° beschn. (kl. Verluste), kl. Altersspuren. Betr. „*förderlicher widerersetzung deß verledigten Zollamts zu Binzwangen*“: „...*Dieweil Ir dann dafür haltet, daß solches Amt Hannßen Seckbler dem eltern von Günzburger alß der ain zimbllicher Schreiber und Raiter sein solle ... in gewondlicher besoldung eingebet*...“ 520,-
- 3 **Eugen von Savoyen**, 1663-1736, Reichsgeneralfeldmarschall - Br. m. U. („*Eugenio von Savoy*“), Wien 4.3.1705, 1¾ S. folio, geringe Altersspuren. Als Präsident des Hofkriegsrates im Spanischen Erbfolgekrieg an Feldmarschall Julius Heinrich von Friesen (1657-1706, Befehlshaber in der Pfalz): Über die Weigerung der fränkischen Ritterschaft, zum Wiederaufbau der Festung Landau (im Vorjahr von den Franzosen zurückerobert) beizutragen und zur Einrichtung von Magazinen: „...*sehe ich übrigens nit, daß der Feindt so früezeitig ... in daß Feldt werde zigen können, zuemahlen er ebenfalls mit eingerichteten Magazinen nit versehen ist ... Solte aber dennoch eine feindtliche fruezeitige entreprise vorgenomben werden, so verlasse ich mich auf Euer Excell: allezeit gezeugte vigilanze*...“ **Abbildung auf Titel.** 1.100,-
- 4 **Zar Paul I. von Russland**, 1754-1801 (ermordet) – Br. m. U., Peterhof 13.2.1798, 1 S. kl. 4°, kl. Eckabriss, russ. Schrift. An Oberhofmarschall Graf Scheremetjew (1751-1809): Zahlungsanweisung an Graf Rumjanzew (1754-1826, Staatsmann und Kunstsammler) über 50.000 Rubel für die Möblierung zweier neuer Räume im Schloss von Gattschina. 480,-
- 5 **SERRES Olivia Wilmat**, 1772-1834, brit. Malerin und Illustratorin – E. Faltbr. m. U., ¾ S. 4°, e. Adresse, Poststempel (London) 16.4.1819 „4 o'Clock Evening“, etw. beschäd. durch Öffnen. An A. Esger in London: „...*will you kindly be my friend by giving your opinion on the Enclosed*...“ 60,-
- 6 **SCHLOSSER Friedrich Christoph**, 1776-1861, Historiker – Handgeschr. Vorlesungsbestätigung für „*Cultus- und Literaturgeschichte der neueren Zeit*“ im vergangenen Sommersemester, m. e. Ergänzungen u. U., Heidelberg 13.9.1830, 1 S. 8° quer, für G. Weber aus Burgzabern. 80,-
- 7 **KRITZINGER Friedrich Wilhelm**, 1816-90, Theologe und Dichter (u.a. das Weihnachtslied „Süßer die Glocken nie klingen“) - Gedicht in e. Kunstschrift m. U., 9 Str. à 4 Z., aufwendiges e. Titelblatt mit Aquarell, zus. 6 S. 4°, gebunden. Mit Begleitbr. m. U., Kloster Lehnin 2.8.1833 (aus seiner Schulzeit dort), 3 S. gr. 8°. An Prinz Alexander von Oranien-Nassau (1818-48) zu dessen Geburtstag: „...*wag ich es an diesem feyerlichen Tage der Höchstdieselben einst das Leben schenkte, meine freudenvollen Gefühle in den frommen Wünschen für die ununterbrochene Fortdauer Höchst Ihres Glücks an den Tag zu legen*...“ Sehr selten! **Abbildung.** 450,-
- 8 **SMITH Roach**, 1807-90, brit. Schriftsteller und Antiquar – Schöner e. Br. m. U., 1 S. 8°. Kann verschiedene Bücher nicht besorgen und verweist an „*the Librarians of Societies + Clubs*...“ 40,-

- 9 **KRUPP Alfred**, 1812-87, Gründer der Firma - E. postal. Faltbrief m. U., Br.kopf „Gußstahlfabrik bei Essen“ 24.8.1856 „*V.M 11 Ubr*“, 1 S. gr. 4°, gepr. Siegel, e. Adresse, Altersspuren. An seinen stillen Teilhaber Friedrich Sölling in Köln: ...*Herr Topp ist schon zu Hrnn Niemann. Es wird gewiß alles zur allseitigen Zufriedenheit gehen. In dieser Woche sind doch für circa 40m bestellt, u. es kommt ein Brief von der Oestr. Staatseisenbahn welcher Beschluß einer größeren Bestellung für das Jahr 1857 meldet...* 520,-
- 10 **POLLOCK William Frederick**, 1815-88, brit. Schriftsteller - E. Br. m. U., (London, Adressbr.kopf) 3.9.1867, 3 S. 8°, Faltspuren. An einen Freund: Privates und lädt zum Dinner ein, um über „*the trees you will have for your garden*“ und andere Gartenprobleme zu reden. 70,-
- 11 **BRETON Jules**, 1827-1906, frz. Maler – E. Br. m. U., Finistère 19.6. 1869, 1 S. gr.8°, etw. bläss. Sehr herzlicher Dankesbrief an den Präfekten von Bouches du Rhône Alphonse Levert (1825-99). 80,-
- 12 **DAVID Félicien César**, 1810-76, frz. Komponist – E. Br. m. U., 2 S. 8°, winzige Montagesp. An eine Dame zu religiösen Fragen. 100,-
- 13 **BENDEL Franz**, 1853-74, Pianist (Schüler von Liszt) – 6 e. Z. auf Rückss. seiner Visitenk., kl. Altersspuren. Terminänderung weg. Zahnleidens. 80,-
- 14 **STRAUSS Eduard**, 1835-1916, österr. Komponist, Bruder von Johann Str. d. Ä. - E. Billett m. U. (Rückss. seiner Visitenkarte), etw. fleckig. „*Vorzweiger dieses ... hat heute vorzusprechen ... Einlaß gegeben werden...*“ 120,-
- 15 **PILOTY Carl von**, 1826-86, Historienmaler – E. Br. m. U., München 29.5.1883, 1 S. 8°, Montagespuren. ...*Das Portrait unter den Palmenblättern ist Churfürst Maximilian I. von Bayern, und die Büste ist leider nicht die Minerva, sondern als Ariadne bezeichnet...* 140,-
- 16 **Rupprecht von Bayern**, 1869-1955, Kronprinz – Br. m. U. u. e. Zusatz, München 16.7.1888, 1 S. 4°. Kondoliert Fürst Carl Ludwig Fugger von Babenhausen (1829-1906) zum Tode seiner Frau. 190,-
- 17 **BUTTERFIELD William**, 1814-1900, brit. Architekt – E. Br. m. U., (London) 8.12.1898, 1 ¾ S. kl.8°. An Stanley R. Osborne: ...*send you with pleasure my autobiograph (in my 85th year)*... 40,-
- 18 **ORLIK Emil**, 1870-1932, böhm. Maler u. Graphiker – Rötelstich (Porträt Max Klinger), ca.48 x 36cm, Bleistift-U. u. e. Jahr 1902. **Abbildung.** 400,-
- 19 **JESSOPP Augustus**, 1824-1914, brit. Historiker – E. Br. m. U., East Dereham (Adressbr.kopf) 2.10.1903, 2 S. 8°. An „Fanny“ betr. seiner „*History of the church of London*“: ...*am very anxious that it should have as large a circulation as possible among middle class people...* 70,-
- 20 **SCHLENTHER Paul**, 1854-1916, Kritiker und Theaterdirektor – E. Br. m. U., Wien 15.2.1910, 2 S., kl. Schrift, Emblem der Direktion des Hoftheaters am Kopf, etw. fleckig. An die Zeitschrift „*Universum*“: Verlangt die Richtigstellung einer „*Verläumdung*“: ...*Es ist wahr: ich bin im Mai 1909 eines Tages von Behörde zu Behörde „gelaufen“, aber nur um mich zu bemühen, daß das Ministerium des Innern jenes ... Verbot im berechten Falle des Herrn Kainz (Josef, 1858-1910, Schauspieler) aufhebe...* 80,-

- 21 **DELBRÜCK Hans**, 1848-1929, Historiker – E. Br. m. U., (Berlin) 14.3.1910, 1 S. 8°, priv. Br.kopf, gel. ...*Ich schätze die Persönlichkeit und den Charakter von Herrn Dr. Naumann (Friedrich, 1860-1919, evangel. Theologe) so hoch wie je, aber wenn ich mich öffentlich über ihn als Politiker ausspräche, würde ich ihm keinen Dienst erweisen...* 80,-
- 22 **Friedrich Wilhelm Prinz von Preußen**, 1880-1925, Sohn von Prinz Albrecht – E. Br. m. U., Camenz 29.11.1911, 3 S. 8°, gepr. Emblem am Kopf, m. e. postal. Umschl. (m. U. im Abs.). Dankt Ökonomierat Kiehl ausführl. zum 50-jährigen Bestehen des landwirtschaftl. Vereins. 50,-
- 23 Aus dem Nachlass von **Albert de Bary** (1841-1915, belg. internat. Bankier u. Diplomat): mehrere Ernennungsurkunden i. A. von König Leopold von Belgien bzw. König Umberto I. von Italien, Verleihung des „Ritterkreuzes vom Greifen-Orden“ m. U. von **Friedrich Franz IV. von Mecklenburg-Schwerin**, Ernennung zum Kommandeur des Ordens „Carlos Tercero“ m. U. der span. Regentin Erzherzogin **Christina von Österreich**, 3 riesige Prachturkunden (Ernennungen zum Konsul) m. U. des argentin. Präsidenten **Julio Argentino Roca**, seines Nachfolgers **Luis Saënz-Peña** und des Präsidenten von Uruguay **Pedro Valera**, zuletzt das Schreiben des Kapitäns der „Illinois“ nach Landung in Antwerpen 1913. Mit Begleitschriftverkehr m. U. der Außenminister, Staatssekretäre u.ä., sowie Antwortschreiben von Bary, manches angeheftet, teilw. m. kl. Altersspuren. 650,-
- 24 **GEISLER Paul**, 1856-1919, Dirigent und Komponist – 8°quer-Blatt m. e. Zitat u. U., Posen 21.3.1914. „*Im Anfang war das melos und das melos war bei Gott und Gott war das melos*“. Etw. altersfleckig. 120,-
- 25 **CAILLAUX Joseph**, 1863-1944, frz. Staatsmann (u.a. Ministerpräs.) - E. Br. m. U., Toulouse 1.4.1922, 1 ½ S., kl. Schrift, minimal fleckig. An einen Verlag: ...Keynes (John Maynard, 1863-1946, Wirtschaftswiss.), *qui m'a demandé un article sur les possibilités de reconstruction des finances françaises pour ... Manchester Guardian placé sous son leadership...* 80,-
- 26 **DAMASCHKE Adolf**, 1865-1935, Nationalökonom – Br. m. U., Werder 23.9.1925, 2 S. 4°, Br.papier m. Kopf als Vors. des „Bundes Deutscher Bodenreformer“, Vermerk, re. Rand beschäd. An den Gynäkologen Paul Ferdinand Strassmann (1866-1938) in Berlin: Bittbrief für den jungen bulgar. Mediziner Iwan Gantscheff, der soeben bei Str. promoviert hatte: *...Rückkehr ist, solange das gegenwärtige Ministerium Zankoff am Ruder ist, nicht möglich. Natürlich sind auch die Vermögen der im Ausland weilenden Bodenreformer ... beschlagnahmt...* 110,-
- 27 **WIRTH Albrecht**, 1866-1936, Historiker und Reisejournalist – E. Manuskript m. U., O. (?) 1.9.1926, 4 S. 4°. Inhaltsreich über Brasilien und seine Erlebnisse dort. Beiliegen 2 postal. Ansichtskarten an ihn. 250,-
- 28 **CARYLL Geraldine**, 1862-1932, US-Sopranistin und Schauspielerin, Gattin des belg. Komponisten Ivan C. - Schöner Kurzbr. m. U., 1 S. kl.8°, gedr. Emblem am Kopf. Übersendet Briefmarken. 50,-
- 29 **LAMOND Frederic**, 1868-1948, schott. Pianist – Pfo. (Fragment eines Programms), m. Bleistift-U., leichte Altersspuren. 60,-

- 30 **MOISSI Alexander**, 1880-1935, Schauspieler - Pfo. (als „Jedermann“, um 1927) m. U. , Kopierstift. 70,-
- 31 **BRINK Elga**, 1885-1985, Schauspielerin - 8°-Blatt m. E. u. U. 30,-
- 32 **WOLZOGEN Ernst von**, 1855-1934, Schriftsteller und Kabarettist – E. Br. m. U., Puppling/Obb. 27.6.1928, 1 S. folio, dicht beschr., Br.kopf, gel., minimaler Eckschaden. ...*für den fall, dass Sie mehrere beiträge spanisch-canarischen inhalts nicht hintereinander bringen können, den artikel über die lustbarkeiten einstweilen zurückzustellen ... wenn die D.P.K. mir nicht für den heumond mit einer größeren summe unter die arme greift, weiß ich nicht, wie ich uns durch den sommer bringen soll...* 150,-
- 33 **SCHALJAPIN Fjodor Iwanowitsch**, 1873-1938, russ. Sänger – Druck-Pfo., ca. kl.4°, mont., m. U., O. u. Jahr Genf 1928. *Abbildung.* 240,-
- 34 **WAGNER Winifred**, 1897-1980, Schwiegertochter von Richard W., Leiterin der Festspiele – E. Br. m. U. u. D. 12.2.1935, Bleistift. Dankt ihrer Freundin, der Sängerin Sigrid Onegin (1889-1943) für Genesungswünsche und Blumen: ...*Donnerstag-Freitag war der „Chef“ hier ... Er konnte beruhigt wieder fortfabren ... es ist eine närrische Art Angina...* 180,-
- 35 **KLÖPFER Eugen**, 1886-1950, Schauspieler und Intendant in Berlin – 8°-Br.papier „an Bord der Sierra Ventana“ m. e. Adresse (dabei U.) 30,-
- 36 **LUDENDORFF Erich**, 1865-1937, General, Politiker und nationalist. Aktivist – 2 Br., je m. Bleistift-U., Tutzing 1937, 1 S. 8° quer. An seinen Mitarbeiter, den Zeichner und Karikaturisten Hans Günther Strick: ...*habe es nicht erreichen können, daß Minister Göbbels in der Öffentlichkeit darauf hinweist. Gewiß ist noch vieles unklar ... Nach Kais verfolgt mich die Hetze genau so wie nach Tutzing. Sie wird immer schlimmer...* 170,-
- 37 **SCHWARZ Vera**, 1888-1964, österr. Sopranistin – 2 Kärtchen m. U., eines m. O. u. D. Wien 5.12.1937. 20,-
- 38 **MEISSNER Otto**, 1880-1953, Mitarbeiter von Ebert und Hindenburg, dann Chef der Präsidialkanzlei von Hitler – Urkunde m. U., Faksimile-U. von Hitler, Berlin 21.5.1939, 1 S. 4°, gepr. Siegel, Knitterspuren. Verleihung der „*dritten Stufe des Ebrekreuzes der Deutschen Mutter*“.“ 120,-
- 39 **BORRIES Siegfried**, 1912-80, Violonist – Pfo. („Nationalpreisträger für Violine 1939“, Ross-Verlag) m. U. (Kopierstift). 60,-
- 40 **PIZZETTI Ildebrando**, 1880-1968, italien. Komponist – Pfo. m. U. u. e. Bezeichnung „1939-XVII“, leichte Altersspuren. 70,-
- 41 **CORTOT Alfred**, 1877-1962, frz. Pianist – E. Br. m. U., Neully 13.5.1942, 2 S. 4°, dicht geschr., gedr. Name am Kopf. Schickt einem Verleger Verträge zurück: ...*à la licence ... par tels moyens mécaniques que ce soit, les œuvres des Chopin dont je ne suis que le commentateur ... je désire la suppression de toute cette partie...* 230,-
- 42 **HAAS Joseph**, 1879-1960, Komponist – E. Br. m. U., (München) 12.9.1947, 2 S. 4°, Br.kopf als Präs. der Musikhochschule. Gratuliert dem Romanisten Karl Vossler (1872-1949) in München zum Geb. 120,-

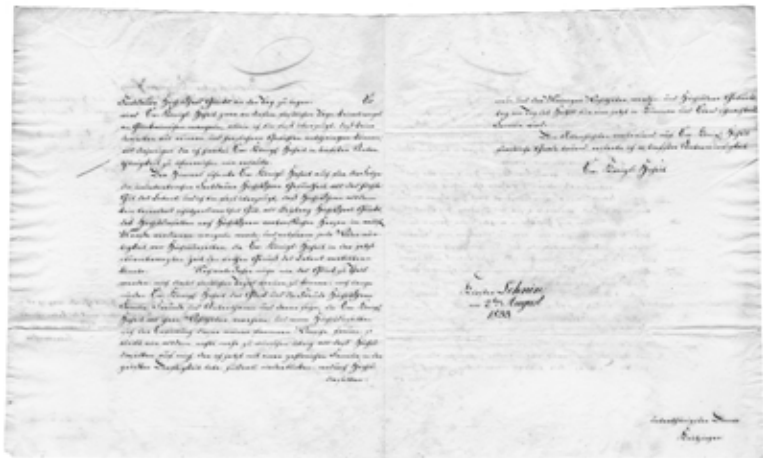
- 43 **SCHWARZKOPFF Margrit**, 1903-69, Fotografin, Lebensgefährtin des Bildhauers Georg Kolbe – E. Br. m. U., (Berlin) 29.1.1947, 2 S. 4°, dicht geschr., Br.kopf von ihm, gel. An den Gönner Arthur Thureau: *...durch die unerbittliche Kälte u. den Koblenmangel bei den letzten Arbeiten am Beethoven-Denkmal in seinem kalten Atelier krank geworden, musste sich der Meister in die Klinik zu Prof. Sauerbruch begeben...* Beiliegt e. Ansichtskarte („Große Sitzende“ von K., von ihr fotografiert). Dankt für Blumen. 50,-
- 44 **HECKEL Erich**, 1883-1970, Maler und Graphiker – Br. m. U. (diese stark verblasst, aber lesbar), Hemmenhofen 3.11.1947, 1 S. 8° quer, m. postal. Umschlag. An die Kunsthistorikerin Winifred Courtney (geb. 1918) in Berlin: *...Sie können die Aufnahmen gern bis zur Drucklegung Ihres Buches dort behalten ... in diesen Tagen wurde eine Ausstellung eines Teiles meiner geretteten Bilder in Hamburg eröffnet...* 150,-
- 45 **MENUHIN Yehudi**, 1916-99, US-Violonist – Fragment eines Programms der Wiener Symphoniker vom 28.5.1948 m. U. Weitere U. von dem schweiz. Dirigenten **Otto Ackermann** (1909-60), kl. Beilagen. 70,-
- 46 **PAULUS Friedrich**, 1890-1957, Generalfeldmarschall, Oberbefehlshaber in Stalingrad – E. postal. Postkarte („Carte postale du prisonnier du guerre“) m. U. („Dein Papi“), „Lager 7027“ 20.2.1950, kl. u. dichte Schrift. E. ausgef. Adressteil (russ. u. frz.) m. U. An seine Tochter Olga in Baden-Baden: *...Meine liebe Pussy! ... Es tut mir leid, daß Du jetzt über die Verzögerung meiner Heimkehr enttäuscht sein wirst ... hatte in letzter Zeit nicht mehr geschrieben, da ich jederzeit auf Abreise wartete ... Ich kann es an mir erlauben, wie Dir nach dem Heimgang der lieben Mutti zu Mute sein wird...* (Er wurde erst drei Jahre später entlassen). **Abbildung.** 480,-
- 47 **GROSZ George**, 1893-1959, Maler und Graphiker – Br. m. U., 21.7.1950, ¾ S. 4°, Br.kopf der „Cottage Hilaire Farm“, Huntington, m. postal. Umschl. An das befreundete Ehepaar Arnott J. White (Zeichner u. Sammler) in New York: *...So sorry to let you both know that the planned little celebration of my birthday is cancelled...* 180,-
- 48 **TEN HOFF Hein**, 1919-2003, Boxer – Pfo. m. U. (etw. krakelig). 30,-
- 49 **KLEUKENS Christian Heinrich**, 1880-1954, Drucker u. Schriftgestalter – U. auf Vortitel seines Aphorismenbändchens „Vom Baum der Erkenntnis“, Luxusausgabe der „Oltener Bücherfreunde“ 1950, Nr.56/130. 40,-
- 50 **SCHAEFFER Albrecht**, 1885-1950, Schriftsteller - U. auf Vortitel seines Märchenbüchleins „Die goldene Klinke“, Luxusausgabe der „Oltener Bücherfreunde“ 1950, Nr.56/100. 40,-
- 51 **PLEVIER Hildegard**, 1900-70, Schauspielerin und Schriftstellerin - Br. m. U. („Hilde Plevier-Piscator“), München 21.1.1952, ¾ S. 4°, Faltsuren, m. postal. Umschlag. Lädt den Kritiker Gunter Groll (1914-82) in München zu einem Empfang für Ihren ehemaligen Gatten, den Theater-Regisseur und Intendanten Erwin Piscator (1895-1966) ein. 50,-
- 52 **ZATOPEK Emil**, 1922-2000, tschech. Leichtathlet – Foto (beim Laufen, aus einer Zeitschrift, hinterlegt) m. U. Beiliegt große Sonderausgabe der Zeitschrift „Quick“ zur Olympiade 1952 in Helsinki. 90,-

- 53 **LANG Hans**, 1908-92, österr. U-Komponist – Karte m. e. Notenz. (2 Takte), Widm. („*Mariandl allerberzlichst...*“) u. U., 31.1.1953. 60,-
- 54 **BRUNGRABER Rudolf**, 1901-60, österr. Schriftsteller - Br. m. U. (Monogramm), Wien 29.7.1953, 2 S. 4°, dicht geschr. An „*Hella*“ über Reisen, den Abschluss von „*Fegefener*“ (*...hatte mich seit Jahren mit der Frage der Religiosität, der Metaphysik überhaupt und den Heiligen beschäftigt...*) und Treffen mit Schauspieler Wolfgang Borchert. Beiliegt Kärtchen m. ausgeschriebener U. u. Blatt m. e. Anmerkungen der Adressatin. 180,-
- 55 **HEYNICKE Kurt**, 1891-1985, Schriftst. - 2 Br., je m. U., 1 S. 4°, dicht beschr. m. Tippfehlern, Merzhausen 1955. An den Verleger Max Niedermayer (1905-68): *...Angesichts Ihrer Argumentation platzt mir der Kragen ... als stände es in Ihrem Belieben, ob Sie Honorar zahlen oder nicht...* 80,-
- 56 **DIETRICH Marlene**, 1901-82, dt.-am. Schauspielerin – Pfo. (ca. 8°, als Revue-Star 1955, von J. Engstead) m. Widm. u. U. 90,-
- 57 **BERGSTRÄSSER Arnold**, 1986-1964, Politologe – Br. m. U., $\frac{3}{4}$ S. 4°, Br.kopf seines Inst. in Freiburg, 27.7.1955, gel. kl. Altersspuren. An den Theologen Ernst Benz (1907-78) in Marburg: *...ich alles tun werde, was in meiner Kraft steht, um Herrn Bach (Ulrich, 1931-2009, Theologe) davon zu überzeugen, wie willkommen uns allen seine Mitarbeit in Deutschland wäre...* Empfiehlt den Gesch.philosophen Eric Voegelin (1901-85). 60,-
- 58 **SPRANGER Eduard**, 1882-1963, Pädagoge und Philosoph – Schöne e. postal. Postkarte m. U., 7.8.1955, Abs.stempel, leichte Altersspuren. An eine Buchhandlung betr. Verwechslung einer Bestellung: *...Von mir existiert nur ein Buch „Psychologie des Jugendalters“ ... Der gleiche Verlag hatte früher ein Buch von W. Hoffmann, die Reifezeit...* Beilagen. 130,-
- 59 **THADDEN-TRIEGLAFF Reinold von**, 1891-1976, pommerscher Gutsherr, Politiker und protestant. Theologe – Br. m. U., Fulda 4.12.1956, 1 $\frac{1}{2}$ S. 4°, gel., kl. Altersspuren, Br.kopf des „Deutschen Evangelischen Kirchentages“, dessen Gründer und Präsident er war. An den Theologen Ernst Wilhelm Benz (1907-78) in Marburg. Sagt einen Vortrag zu: *...Es gibt nichts Wichtigeres als das Erwecken eines lebendigen Verständnisses ... für das Laien-Apostolat in der Gegenwart...* 60,-
- 60 **GADAMER Hans-Georg**, 1900-2002, Philosoph – Br. m. kl. e. Verb. u. U., (Heidelberg) 18.7.1957, $\frac{3}{4}$ S. 4°, gel., Br.kopf als Hrsg. der „Philosophischen Rundschau“. Adressat wie vor. Betr. einer geplanten Nietzsche-Rezension. Durchschrift des Antwortschreibens liegt bei. 120,-
- 61 **STRAUSS Franz Josef**, 1915-88, CSU-Pol., späterer Bayer. Min.präsident – kl.8°-Blatt m. mehreren kl. mont. Pressefotos u. den U. von ihm (m. D. 3.7.1958), seiner Gattin **Marianne**, der „Benimm-Päpstin“ **Erica Pappritz von Bülow** u.a., auf Rückseite des Schausp. **Michael Lenz**. 60,-
- 62 **KANTOROWICZ Alfred**, 1899-1979, Schriftsteller und Literaturwiss. - U., O. u. D. Stuttgart 20.11.1958, auf Titel seines Buches „Heinrich und Thomas Mann. Mit 42 Briefen von Thomas Mann an Heinrich Mann“, Aufbau-Verl., Berlin 1956, Beiliegen interess. Presseartikel. 170,-

- 63 **SCHNURRE Wolfdietrich**, 1920-89, Schriftsteller - U. (minimal tintenfleckig) auf Vorsatz seines Buches „Eine Rechnung, die nicht aufgeht. Erzählungen“, Walter-Verl., Olten 1958. 90,-
- 64 **KÓNYA Sandór**, 1923-2002, ungar. Tenor – Pfo. („Lohengrin“) m. U., O. u. D. Paris 20.4.1959, mont. auf 4°. Auf Rückss. u.a. **Günter Graß**. 60,-
- 65 **BAERWIND Rudi**, 1910-82, Maler – E. Br. m. U., Paris 18.1.1960. An einen Graphologen: *...wenn ich mich schon preis gebe zum Analysieren will ich wenigstens auch wissen, was dabei herauskommt !!...* 60,-
- 66 **ODEMANN Robert T.**, 1904-85, Kabarettist und Dichter – E. u. U. auf Vorsatz des Büchleins „Frechdachereien eines Junggesellen“, Berlin 1953. Anmerkung: v. and. Hand: „*Stgt. 18.9.61/ Residenztheater*“. 40,-
- 67 **SCHARF Kurt**, 1902-90, evangelischer Bischof – Pfo. m. U. 20,-
- 68 **JAHN Friedrich**, 1924-98, österr. Unternehmer („Wienerwald“) - Br. m. U., München 26.4.1965, 1 S. 4°, Br.kopf. Lehnt die Anpachtung einer Schlossgaststätte ab. Beilieg Pfo. m. E. u. U. auf Rückseite. 70,-
- 69 **FLATH Otto**, 1906-87, Bildhauer – U. auf Vorsatz der Schrift „Ein norddeutscher Holzbildhauer“, hrsg. vom „F.-Kreis“ in Bad Segeberg 1965. 30,-
- 70 **VOLK Otto**, 1892-1989, Mathematiker und Astronom – E., U. u. D. 25.11.1966 auf Broschüre zur neuen Sternwarte in Würzburg („*Sic itur ad astra et in coelos*“). Leichte Gebr.spuren. 30,-
- 71 **MAGALOFF Nikita**, 1912-92, russ. Pianist – Programmheft (3. Meisterkonzert in Münster 15.11.1967) m. U. unter Pfo. Beilieg weitere U. 60,-
- 72 **MARCUSE Ludwig**, 1894-1971, Philosoph und Schriftsteller - Br. m. e. kl. Korrekturen u. U., 13.5.1968, ¾ S. 8°, Eingangsstempel, gel., Bestellt „*Schriftsteller testen Politiker*“ für sich und Otto Hager. 70,-
- 73 **EISENHOWER Milton S.**, 1899-1985, US-Diplomat – kl. Pfo. m. e. persönl. Grüßen u. U. 40,-
- 74 **RICHTER Hans Werner**, 1908-93, Schriftsteller, Gründer der „Gruppe 47“ - Karte m. mont. kl. Druck-Pfo. u. U., Dez. 1969. 60,-
- 75 **GRAESER Camille**, 1892-1980, schweiz. Maler – Postal. Postkarte m. U., (Zürich) 28.4.1970. Best. Katalog eines Antiquariats in Düsseldorf. 50,-
- 76 Foto (ca. 8° quer) von der Unterzeichnung des dt.-sowjet. Vertrages am 12.8.1970 m. den U. der Politiker **Walter Scheel, Willy Brandt, Paul Frank, Conrad Ahlers, Egon Bahr** und **Rüdiger von Wechmar**. 100,-
- 77 **PAUMGARTNER Inge**, Witwe des österr. Dirigenten Bernhard P. (1887-1971) – E. Br. m. U., Salzburg, August 1971, 1 S. 4°. An das Personal der von ihm gegr. Salzburger Festspiele: Dankt für Kondolenz. 20,-
- 78 **HUELSENBECK Richard**, 1892-1974, als Schriftsteller in Zürich Mitbegr. des Dadaismus, später Psychiater in USA – Sonderdruck seines Aufsatzes „*Psychoanalytical Notes on Modern Art*“ m. U., O. u. D. Minusio 25.2.1973 auf Vorderseite, kl. Gebr.spuren. 280,-

- 79 **LIEBENEINER Wolfgang**, 1905-87, österr. Schauspieler und Regisseur – Karte m. mont. kl. Druck-Foto (zus. mit seiner Tochter, der Schausp. **Johanna L.**, geb. 1945) m. E. u. U., Widm. u. U. von ihr. Beiliegt Pfo. m. Widm. u. U. seiner Gattin, der Schausp. **Hilde Krahl** (1917-99). 50,-
- 80 **DOSTAL Nico**, 1895-1981, österr. U-Komponist – Farb-Pfo. m. U. 40,-
- 81 **SEABORG Glenn Theodore**, 1912-99, US-Chemiker – E. Manuskript, 2 S. 4°, Bleistift, Namensstempel. Wohl vollständiges Kapitel eines Aufsatzes: „*Abstract/ The search for new elements is based on the irradiation of heavy element targets...*“. Beiliegt kl. Beleg m. U. u. Presseauschnitte. 100,-
- 82 **HOHOFF Kurt**, 1913-2010, Literaturwiss. und Publizist – U. am Kopf seines Aufsatzes „Vom Leser“ (aus einem Buch). 20,-
- 83 **PARETTI Sandra**, 1935-94, Schriftstellerin – Pfo. (Verlags-Werbung) m. E. u. U. Beiliegt Fragment, auch m. E. u. U. 40,-
- 84 **WEBER Andreas Paul**, 1893-1980, Graphiker – Ansichtskarte seiner Lithographie „Der Kauz“ (1975) m. U. 70,-
- 85 **HERZBERG Gerhard**, 1904-99, kanad. Chemiker – Pfo. m. U. 40,-
- 86 **MURDOCH Iris**, 1919-99, ir. Schriftstellerin - Pfo. (Repro, ca. 8°) m. Widm. u. U. 40,-
- 87 **DÜRRENMATT Friedrich**, 1921-90, schweiz. Schriftst. und Dramatiker – Aushangfoto (ca. kl.4° quer, bei Proben m. dem Schauspieler Matthias Wiemann, kl. Gebr.spuren) m. U. (weiße Tusche, gering berieben). 80,-
- 88 **ORMANDY Eugene**, 1899-1985, US-Dirigent – E. Notenzeile (ca. 3 Takte), Widm. u. U. unter auf 4° mont. Pfo. (quer, beim Dirigieren), minimale Gebr.spuren. 80,-
- 89 **SOLTI Georg**, 1912-97, Dirigent – Hochglanz-Pfo. (Decca) m. U. 50,-
48 Karten, je m. U., teilw. m. O. (versch.) u. D. (70er Jahre), sehr sauber, von Pianisten, dabei: **Anda, Bauer, Canino, Czerny-Stefanska, Gulda, Paik, Werba, Wührer, Menuhin, Buchbinder, Beroff, Ohlsson, Hellwig, Gothoni, Engel, Gelber, Lill, Nikolayewa, Roll, Bolet...** 350,-
- 91 **WYSZYNSKI Stefan**, 1901-81, Kardinal, Primas von Polen – gedr. Weihnachts-Hirtenbr. 1978, 2 S. 4°, m. dt. Grüßen u. U., Beilagen. 70,-
- 92 **VORSTER Balthazar Johannes**, 1915-83, Staatspräsident von S-Afrika – Hochglanz-Farb-Pfo. (in Ornat) m. U. 80,-
- 93 **MÜNCHINGER Karl**, 1893-90, schweiz. Dirigent – E. Notenzeile m. Anmerkung („*B-A-C-H' ist Anfang und Ende aller Musik*“), Widm. u. U. unter auf 4° mont. Hochglanz-Pfo. 80,-
- 94 **LOTHAR Mark**, 1902-85, Komponist – E. Notenzeile (3 Takte, „*Momo*“), U. u. D. 2.2.1979 unter auf 4°. mont. Pfo. m. U. 90,-
- 95 **HEYERDAHL Thor**, 1914-2002, schwed. Anthropologe – E. postal. Ansichtskarte (sein Papyrus-Schiff „*Ra I*“) m. e. Wünschen u. U., (Italien 31.7.1979). An einen Sammler in Berlin. 60,-

- 96 **ULLSTEIN Frederick**, 1909-88, brit, Verleger dt. Herkunft – E. längeres Zitat (Aufgabe eines Verlegers) unter auf 4° mont. Hochglanz-Pfo. 70,-
- 97 **OSTEN Hans Georg von der**, 1895-1987, Kampfflieger im 1. Weltkrieg - Gruppenfoto (Geschwader Richthofen, Repro) m. U. u. e. Pfeil. 80,-
- 98 **STEINHOFF Johannes**, 1913-94, Flieger im 2. Weltkrieg, später Bundeswehr-General – Foto seiner „Me 262“ m. U. Beilage m. U. 50,-
- 99 **Viktoria Luise von Braunschweig**, 1892-1980, Herzogin, Tochter von Kaiser Wilhelm II. - Pfo. m. U. 40,-
- 100 **SPRINGER Axel Cäsar**, 1912-85, Zeitungsverleger („Bild“) - U. auf Widm.seite (Zitat von Arndt) seines Buches „Aus Sorge um Deutschland. Zeugnisse eines engagierten Berliners“, Seewald-Verl., Stuttgart 1980. 40,-
- 101 **LOY Myrna**, 1905-93, US-Schauspielerin – Pfo. m. Widm. u. U. 50,-
- 102 **HÜSCH Hanns Dieter**, 1925-2005, Kabarettist – Pfo.m.Widm.u.U. 30,-
- 103 Programmblatt „90 Jahre Rerum Novarum“. Tagung der „Katholischen Sozialwiss. Zentralstelle“ in Mönchengladbach, Mai 1981. Auf Titel U. des Jesuiten u. Sozialwiss. **Oswald von Nell-Breuning** (1890-1991), seines frz.-span. Kollegen **Jean-Yves Calvez** (1927-2010) u. des schweiz.-brasilian. Bischofs **Karl Josef Romer**. Dazu Teilnehmerliste und 2 Artikel. 60,-
- 104 **JARY Michael**, 1906-88, U-Komponist – Faltkarte m. Pfo. u. e. Zeilen m. U. („*Dein Mäki*“), München 1981. Dankt der Schauspielerin u. Sängerin **Evelyn Künnecke** (1921-200) für Geb.grüße. Dazu e. Br. m. U. („*Evelyn*“) der Adressatin an ihn, 2 S. 4°, kl. Schrift, Faltpuren, m. e. Umschlag. *...dass es vielleicht wirklich keinen Zweck hat, dass wir zusammen arbeiten ... komme über diese Sache eben nicht weg ... Du hättest mir wenigstens gönnen können, dass ich eine schöne Erinnerung an Dich behalte...* 140,-
- 105 **BÖLL Heinrich**, 1917-85, Schriftsteller - U. unter mont. kl. Druck-Pfo. (quer, vor Schreibtisch) 9.4.1984. 2 Beilagen. 100,-
- 106 **WEHNER Herbert**, 1906-90, Vors. der SPD – Pfo. m. Widm. u. U. 40,-
- 107 **FRANKE Egon**, 1913-95, SPD-Politiker - Pfo. m. U. 20,-
- 108 **RODENSTOCK Rolf**, 1917-97, Brillen-Unternehmer, Präs. des BDI – Hochglanz-Pfo. (ca. 8°) m. U. M. Dedikationskärtchen. 30,-
- 109 **NADER George**, 1921-2002, US-Schauspieler („Jerry Cotten“) - Farb-Pfo. (ca. 4°, Repro) m. U. 50,-
- 110 **„Mary & Gordy“**, Travestie-Duo, eigtl. Georg Preusse und Reiner Kohler (1945-95) – Farb-Ansichtsk. (nach Gemälde, Electrola) m. beiden U. 30,-
- 111 **DURBRIDGE Francis**, 1912-98, brit. Kriminalschriftsteller - Pfo. (Repro aus Zeitung) m. U. Dazu kl. Begleitbr. m. weiterer U., 16.3.1988. 90,-
- 112 **KLESTIL Thomas**, 1932-2004, österr. Bundespräs. – Farb-Pfo. m. U. 20,-
- 113 **FLORA Paul**, 1922-2009, österr. Zeichner – E. kl. Zeichnung (Rabe) u. U. auf Vorsatz des großen Kataloges „Unterwegs. 50 Zeichnungen vor 1945“, Galerie Flora, Innsbruck 1998. 80,-



7 Friedrich Wilhelm Kritzinger



18 Emil Orlik



46 Friedrich Paulus



1 Notariatsurkunde

Fachantiquariat für Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com



33 Fjodor Schaljapin