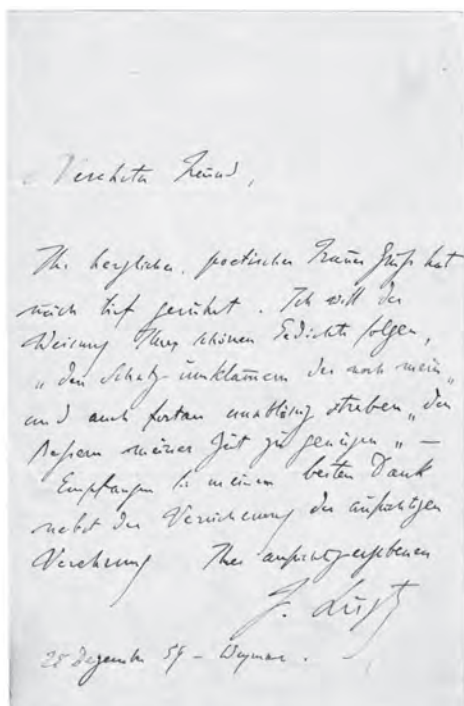


# Autographen

Liste 291

K. Meixner



5 Franz Liszt



**Fachantiquariat für  
Originalhandschriften**

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

[www.autographen-deutschland.com](http://www.autographen-deutschland.com)

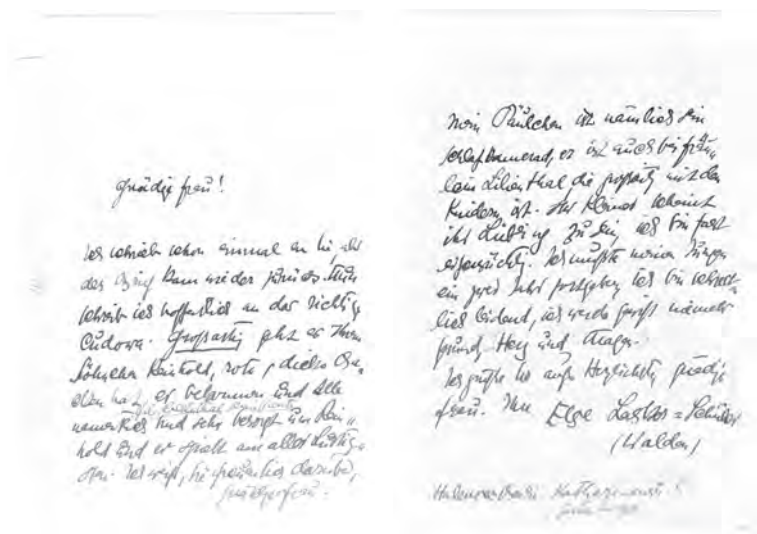
Frühere Angebote verlieren hiermit ihre Gültigkeit. – Nachdrucke und Zitate sind genehmigungspflichtig. – Die Echtheit der Autographen ist geprüft. Dennoch übernehme ich Rücknahmegarantie. – Angebote freibleibend. – Irrtümer und Druckfehler vorbehalten. – Eigentumsvorbehalt bis zur restlosen Zahlung des Kaufpreises. – Versand per Übergabe-Einschreiben – **Verpackung und Versand pauschal je Sendung € 6,50 / Übergrößen und Pakete: € 10,- (Ausland: € 8,- / € 15,-)** – Lieferung an Erstbesteller und nichteuropäische Kunden nur gegen Vorauszahlung. – Rechnungen zahlbar sofort nach Erhalt. – Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten Würzburg.

## Bankverbindungen:

Hypo Vereinsbank Würzburg, Kto-Nr. 14 90 51 71 34 (BLZ 790 200 76)  
IBAN: DE36 79020076 1490517134, SWIFT (BIC): HYVEDEMM455

## Die häufigsten Abkürzungen:

E. / e.	= eigenhändig
U.	= Unterschrift (mind. ausgeschriebener Nachname, falls nicht anders angegeben)
O. u. D.	= e. Orts- und Datumsangabe
E.	= eigenhändiger Zusatz (z.B. Empfehlungsformel, Gruß)
Br. (ohne „e.“)	= Brief (von anderer Hand oder Maschine)
Widm.	= e. Widmung
S.	= Seite/n
4° / 8°	= Quart- / Oktav-Format (DIN A4 / DIN A8)
folio	= größer als A4 (Urkundenformat)
Str.	= Strophe/n
Z.	= Zeile/n
Pfo.	= Porträtfoto (wenn nicht anders angegeben: echtes Foto, schwarz/weiß, Postkartengröße)
postal.	= postalisch gelaufen (mit Poststempel)
gedr.	= gedruckt
mont.	= montiert
beschn.	= beschnitten
gel.	= gelocht
FDC	= Ersttagsbrief (First Day Cover)
SK	= Sonderstempelkarte



- 1 Ludwig XIV. von Frankreich, 1643-1715, König – Urkunde mit U. (wohl Sekretär), Gegenzeichnungen und e. Zusätze, u.a. des Ministers **François Michel le Tellier** (1641-91) und des Hofmeisters **Godefroy Maurice de la Tour d'Auvergne** (1636-1721), Versailles 15.1.1689, 1 S. quer folio, Pergament, Gebr.spuren (u.a. einmont. kl. Ausschnitt aus einem alten frz. Antiquariats-Katalog). Ernennung des Duc de Pérusse des Cars zum "Cor-net" in der "Compagnie de Godrain" im „Régiment du Colonel Général“. 350,-
- 2 **Friedrich Wilhelm I. von Preußen**, 1688-1740, König – Brief mit U., Berlin 20.7.1737, 2 S. folio, kl. und dicht geschr., Gegenzeichnung von Kabinettminister **Heinrich von Podewils** (1696-1769), mit Umschlag mit langer Anrede. An seine Cousine „...Frau Verwitibten Hertzogin zu Sachsen-Meinungen Königl. Hobeit...“ Elisabeth Sophie von Preußen (1674-1748, war 1691-1700 Herzogin von Kurland). Die „Fürstlich-Kurländische Allodial-Verlassenschaft“ betreffend: ...*Liebe Muhme und Gevatterin... Vorläuffig sollte ich dafür halten, daß solches am fügichsten durch den Weg einer Arbitrage, oder aber durch einen unter des Königes in Pohlen Mayestät und Meiner vermittlung zu stiftenden gültlichen Vergleich, werde geschehen können, keinesweges aber anzurathen sey, daß Euer Lbd. Dero obenerwehnte Praetensiones der Erkändtnüß und Decision pollnischer Gerichte und Commissarien überlassen...sollte...* Transkription liegt bei. 580,-
- 3 **HENIN DE CUVILLERS Étienne-Félix d'**, 1755-1841, frz. Baron, Begründer der wissenschaftl. Hypnose – E. Brief mit U., Paris 30.12.1823, 1 S. 4°, Briefkopf. An den Offizier, Freimaurer und Schriftsteller Étienne-Félix Bazot (1782-1852): Schickt ihm "autographes que je possedais". Auf Rücks. Liste von Personen, "quels se reparttent les lettres autographes". 140,-
- 4 **HUMBOLDT Alexander von**, 1769-1859, Forschungsreisender und Staatsmann - E. Brief mit U., Berlin 19.4.1843, ca. ½ S. 4°, Gebr.spuren. Bittet "Herrn Dr. Berger, der mir von den Göttinger Chemikern sehr empfohlen ist, und der nach Mexiko zurückkehrt...aufzunehmen...nicht davon die Rede, etwas von den vielversprechenden Augustinschen Versuchen...auszukundschaften...sondern er wünsche, dass dieser die "gewöhnliche alte Methode...in ihrer schönen Anwendung auf dem Kupferschiefer, in Augenschein nehmen könne...". **Abbildung**. 870,-
- 5 **LISZT Franz**, 1811-86, Pianist und Komponist – E. Brief mit U., Weimar 28.12.1859, 1 S. 8°. Dankt einem Schriftsteller für Kondolation zum Tode seines Sohnes Daniel (geb. 1839): ...*Ich will der Weisung Ihrer schönen Gedichte folgen 'den Schatz umklammern der noch mein' und auch fortan unablässig streben 'den Bessern meiner Zeit genügen'...* (etwas abgewandeltes Zitat aus dem Prolog zu Schillers Drama "Wallensteins Lager"). **Abbildung**. 2.600,-
- 6 Oldenburg – **VOSS Johann Hermann**, geb. 1836, Kammerherr und Reisesekurier der Großherzöge von Oldenburg - 16 Urkunden (versch. Formate, mit kl. Gebr.spuren). Von der Entlassung als Sergeant des Infanterie-Regiments (1865), mit biograph. Details (u.a. sein Aussehen), mit U. des preuß. Generals **Peter von Weltzien** und 2 nachträgl. Kriegs-Auszeichnungen, bis zur Verleihung des Ehrenkreuzes 1904, U. von **Friedrich August I. von Oldenburg**. Weitere Ordensverleihungen (mit papierged. Siegeln), Bescheinigungen u.a., dabei: Herzog **Ernst II. von Sachsen-Jülich-Berg** (2x), Fürst **Adolph I. von Schaumburg-Lippe** (2x), **Peter II. von Oldenburg**, Großherzog **Friedrich Franz III. von Mecklenburg-Schwerin**, der preuß. General **Heinrich von Brandt**, der preuß. Innenmin. **Eberhard v. d. Recke**, der sächs.-weimarer Ordenskanzler **Gabriel von Groß** u.a. Beiliegt kl. Brief mit U. ("Prinzessin Eitel Friedrich"), 1906, der einst Oldenburger, jetzt preuß. Prinzessin **Sophie Charlotte**. 650,-

- 7 **BIRKETT John**, 1815-1904, brit. Mediziner - E. Brief mit U., (London) 7.2.1870, 4 S. 8°, Adressbriefkopf. Bietet dem Ingenieur Conrad William Cooke (1843-1926) und dessen Freunden eine Wohnung in London an. Auf 3. Seite 2 e. Bleistift-Zeichnungen von Grundrissen davon. 50,-
- 8 **SCHURZ Carl**, 1829-1906, Revolutionär, später General und Politiker in USA (u.a. Innenminister) – E. Brief mit U., New York 14.4.1871, 1 S. 8°. An Brechnagel: *...hätte ich das Vergnügen mit Frh. Tietjens persönlich bekannt zu sein, so würde ich ihr einen kleinen Brief geschrieben und ich darin glückliche Reise... gewünscht haben...* Bittet, dies auszurichten und schickt ein Autograph. 370,-
- 9 **KLOPP Onno**, 1822-1903, Publizist und Historiker – E. Brief mit U., Penzing (Oberbayern) 18.9.1874, 1 S. gr. 8°, kl. Gebr.spuren. Lt. Notiz an den bayer. Verwaltungsjuristen und Ministerialbeamten Max von Schraut (1845-1906) betr. Austausch von außenpolit. Schriften. (Er war zu dieser Zeit Lehrer des österr. Thronfolgers Franz Ferdinand). 130,-
- 10 **Friedrich Karl von Preußen**, 1828-85, Prinz (Bruder Kaiser Wilhelms I.), Generalfeldmarschall – E. Brief mit U., Berlin 24.12.1875, 2 ¾ S. 8°, saubere kl. Schrift, kl. gepr. Wappen am Kopf. Inhaltsreich an seinen Protégé, den königl. Kammerherrn Graf Albrecht von Brühl (1821-92): Bedauert, dass dieser den Stanislaus-Orden nun nicht erhalten habe, vermutet dahinter eine Intrige von Graf Dönhoff u.a. Beiliegen (mit Altersspuren): Zeitgen. Abschrift eines Gedichtes (37 Zeilen, *"Dem Kammerherren Graf Brühl/ Ein Liedchen mit Gefühl..."*), 1 ¼ S. folio, halbseitig beschr. Mit Bearb.vermerk., und eine Mitt. in seinem Namen. 190,-
- 11 **PLETSCH Oscar**, 1830-88, Maler und Illustrator - Schönes Blatt mit U., Niederlössnitz bei Dresden 5.1.1879, ¾ S. 8°. Widm. für Maria Jung in Salzburg und e. Zitat *"Kunst' kommt von ‚Können‘. Aber ein Kunstwerk sei nicht nur ein Können der Hand, sondern auch eine Arbeit des Herzens"*. 40,-
- 12 **SEIDEL Heinrich**, 1842-1906, Ingenieur und Schriftsteller – E. Gedicht (*"Die Rose im Thal"*, 4 Str. à 3 Z., um 1880) mit U., 1 ½ S. 8°. 50,-
- 13 **OEDER Georg**, 1846-1931, Maler – E. Brief mit U., Düsseldorf 16.9.1881, 1 S. gr. 8°. An die Kunsthalle Düsseldorf betr. Versendung *"der beiden Knaus'schen Portraits"*, montiert auf 4°. Auf Rückseite je e. Karte in ähnl. Angelegenheiten von den Malern **Friedrich Deiker** (1836-92) und **Richard Burnier** (1826-84, niederländ. Maler). 60,-
- 14 **SUDERMANN Hermann**, 1857-1928, Schriftsteller und Bühnenautor -  
**1.** E. Brief mit U., Berlin 11.3.1892, 4 S. 8°, gel. An den Verleger Wilhelm Spemann (1844-1910) in Stuttgart: Inhaltsreich über über seine Arbeiten. Erw. mehrere seiner Werke. **2.** E. Brief mit U., Berlin 31.12.1893, 1 S. 8°. An einen Herrn: Kann ihn erst am nächsten Tag empfangen. **3.** E. postal. Postkarte mit U., 18.6.1893, stärker stempelfleckig. Dankt RA Meuser in Mannheim für Grüße. **4.** E. Brief mit U., 21.1.1895, 1 ½ S. 8°, kl. Gebr.spuren. Konnte nicht auf ein Telegramm antworten, da er betr. seines Stückes *"Das Glück im Winkel"* in Prag gewesen sei. **5.** E. Brief mit U., 3.5.1903, 1 S. 8°. Muss einer Einladung absagen, *"da ich mich für die Pfingstfeiertage bereits versagt habe..."*. **6.** E. postal. Postkarte mit U. Wien 10.11.1905, etw. stempelfleckig. An den Schriftsteller Walter von Molo (1880 -1958), zu dieser Zeit Ingenieur am Patentamt in Wien. Sagt ein Treffen ab, da er z. Zt. zu sehr in Anspruch genommen sei. **7.** Visitenkarte mit e. Zeilen, (Blankensee bei Trebbin) 26.11.1906. Entschuldigt sich für späten Dank. **8.** Schönes 8°quer-Blatt mit e. Vierzeiler, U., Blankensee 15.8.1907, Mont.spuren. *"Zu allen Göttern fleht' ich einst um Glück/ Und hab es bald bereut,/ da blieb mir nur der schöne "Augenblick",/ Ihm opfer' ich noch heut."* Beiliegen: Kärtchen mit U. und Druck-Pfo. (ca. 8°, aus einer Zeitschrift, 1903). 450,-

- 15 **GLAUNING Hans**, 1868-1908, Kolonial-Offizier und Forscher in Afrika - 2 e. postal. Ansichtskarten mit U. An den ehem. Kammerherrn des Königs, Gründer und Mäzen des „Museums für Völkerkunde“ in Stuttgart Graf Karl von Linden (1838-1910): „Stöhrhaus am Untersberg“ (eine Berghütte bei Berchtesgaden) 6.7.1904: *"Grüße von meiner Tour..."*, Las Palmas 18.12.1904: *"bei meiner Abreise nach Kamerun..."*. 100,-
- 16 **ETTLINGER Karl**, 1882-1939, Journalist und Schriftsteller - 1. 2 e. Briefe mit U., München 4.8.1906, zus. 4 ½ S. 8°, schöner Kopf der Zeitschrift *"Jugend"*, deren Redakteur er war. An Verlagsbuchhändler Schulz, der ihm Manuskripte zurückgesandt hatte: *...O dieses blöde deutsche Publikum! Den Schund von Rideamus und Weber kauft es, aber für wirklichen, herzerfrischenden Humor haben die Menschen weder Sinn noch Geld...* 2. Ähnl. Brief, ¾ S., 12.5.1910, mit e. postal. Umschlag. An den Schriftsteller und Redakteur Franz Herwig (1880-1931) in München: *...sind mit meiner Autorisation noch keine Werke meiner Feder in's Französische übersetzt worden...* 3. Ähnl., ¾ S. 8°, 15.4.1913, betr. Termins. 4. Kl. Blatt mit E., U., Gießen 6.2.1920, Bleistift. 5. Brief mit U., (Starnberg) 21.5. 1921, 1 S. 8., Briefkopf als „Karlchen“. An einen *"Vorstand"*: Bewirbt sich für einen Vortragsabend. 6. E. Brief mit U. 22.9.1922, ½ S. 8°. Teilt einem *"Fräulein"* in Schwerte seinen Ankunftsstermin mit. 7. Kl. Blatt mit e. Vierzeiler, U. (dazu in Klammern *"Karlchen"*), 14.3.1927, Bleistift. 8. E. Brief mit U., München 16.12.1923, 1 S. 8. Bewirbt sich bei Herrn Leonard für Vorträge. 9. E. Brief mit U., (München) 18.11.1930, ½ S. gr. 4°, Briefkopf. Teilt Bedingungen für einen Vortragsabend mit. 10. E. Kurzbrief mit U., *"Culver City/ Metro-Goldwyn-Mayer-Studio"* Los Angeles 3.6.1930. Grüße an eine Dame: *...bin hier in Hollywood in einem deutschen Film beschäftigt...* Teilw. leichte Altersspuren. (Zus. 11 Autographen). 270,-
- 17 **GUILBERT Yvette**, 1867-1944, frz. Sängerin (Sopran) und Schauspielerin, häufig von Toulouse-Lautrec gemalt – 19 Autographen mit U. (manchmal nur Vorname): 1. E. Faltbrief mit U., 1 S. 8°, e. Adresse, Poststempel Paris 6.4.1908. An den frz. Dramaturgen und Kritiker Fernand Vanderem (1864-1939): Bittet um einen Gefallen und einen Telefonanruf. 2. Kl. Blatt mit e. Zitat und U., Bleistift. 3. Kl. Blatt mit Widm., U. und D. 18.7.1910. 4. 5 e. Briefe mit U., Briefkopf des „Piccadilly Hotels“ in London, zus. 18 S. kl. 8°. An den brit. Schriftsteller Haldane Macfall (1860-1928) bzw. dessen Gattin: Bedankt sich inhaltsreich für Anregungen für Sketche, erzählt von ihrer Ehe mit dem dt.-österreich. Mediziner Max Schiller, dankt für Kritiken, kl., Geschenke, Termine, ihre Pläne u.ä. 5. E. Brief mit U., 2 S. 8°, gepr. U. am Kopf. Dankt für Unterstützung. 6. 4°-quer-Blatt mit e. Zeilen und U. „*souvenir*“ von ihrem Gastspiel in Leipzig im März 1930. 7. E. Brief mit U., Briefkopf des „Grand Hotel de l'Europe“ in Bad Gastein. 16.7. 1932. Dankt für gute Kritik. 8. Karte mit mont. Pfo. (aus Zeitschrift) mit U. (*Abbildung*). Auf Rückseite mont. ist Zeitungsfoto (als Frau Schwerdtlein in Goethes „Faust“). 9. E. Brief mit U., 2 S. gr. 8°, Kopf des Hotels "Bristol" in Wien. Bittet einen Herrn um Unterstützung. 10. E. Brief mit U., 3 S. 8° Adr.briefkopf. An eine Dame über ihre Arbeit. 11. E. Brief mit U., (priv. Briefkopf Paris), 2 S. 8°, betr. Terminen. 12. E. Brief mit U., 3 S. 8°. An „*Vieille ami*“ (wohl einen Kritiker) über kommende Auftritte. 13. 3 e. Briefe mit U., Interlaken/N.J. (USA), zus. 5 S. 8°. An den russ. Maler und Choreographen Alexander Sacharoff (1886-1963): Freut sich auf ein Wiedersehen und teilt Termine mit. Vor seiner Abreise solle er sie noch einmal anrufen. Beiliegt zeitgen. Presseartikel (mit Bildern). 900,-
- 18 **OHANIAN Armène**, 1875-1976, armen. Tänzerin und Schriftstellerin – Szenen-Foto („*Dorita von Romäna*“, um 1908) mit U. („*Armène Ter-Ohanian*“) und e. Zusätzen (teilw. in armen. Schrift), minimale Gebr.spuren. Beiliegen 2 zeitgen. Ansichtskarten aus Eriwan. 70,-

- 19 **HILDEBRAND Adolf von**, 1847-1921, Bildhauer – E. postal. Postkarte mit U., (München) 23.12.1910, gel., kl. Gebr.spuren. An den Philosophen Karl Groos (1861-1946) in Gießen: Bittet, ein Foto mit nach Rom nehmen zu dürfen. ...*daß ich dort...etwas erfahren könnte...wer der Herr sein könnte...* 90,-
- 20 **DORCHAIN Auguste**, 1857-1930, frz. Schriftsteller – E. Brief mit U., Paris 18.6.1911, 3 S. 8°. An einen Kollegen: Bedankt sich ausführl. für dessen Empfehlung des schweiz. Schriftst. Édouard Rod (1857-1910). 60,-
- 21 **LASKER-SCHÜLER Else**, 1869-1945, Schriftstellerin und Zeichnerin – E. Brief mit U. (in Klammern Nachname ihres Gatten, des Publizisten Herwarth Walden), Berlin-Halensee (1912), 2 S. 8°. Am li. Rand ger. beschädigt. An die Mutter eines Mitschülers (in Cudowa, Niederschlesien) ihres Sohnes Paul (1899-1927) in der reformpädagogischen „Odenwaldschule“ in Heppenheim: ...*Großartig geht es Ihrem Söhnchen Reinhold, rote, dicke Backen hat er bekommen...er spielt am aller Lustigsten. Ich weiß, Sie freuen sich darüber...mein Pünlchen ist nämlich sein Schlafkamerad, er ist auch bei Fräulein Lilienthal, die großartig mit den Kindern ist. Ihr Kleiner scheint ihr Liebling zu sein, ich bin fast eifersüchtig: ich mußte meinen Jungen ein zwei Jahre fortgeben, ich bin schrecklich leidend, ich werde gewiß nie mehr gesund,- (Herz und Magen)...* **Abbildung.** 2.300,-
- 22 **SCHUMACHER Tony**, 1848-1931, Kinder-Schriftstellerin - 4 e. postal. Ansichtskarten (2 vom Schloss in Stuttgart) mit U. Stuttgart 1912-15 und privates Foto (mit dem Gatten in ihrem "Königin-Luise-Zimmer") mit e. "*Mein Glück und mein Heim*" und U. Alle an Frl. Helene Krüger in Gießen: Dankt herzlich und persönl. für Geb.wünsche. 100,-
- 23 **BECKERT Fritz**, 1877-1962, Maler und Grafiker – E. postal. Postkarte mit U., (Dresden 27.3.1920). An den Maler und Kunsthändler Anton Rauh (1891-1948) in Bamberg betr. Ankaufs eines „*kleinen Tabernakels*“ für 4000 M.: ...*wäre mir lieb, wenn ich es recht bald bekommen könnte...* 40,-
- 24 **SCHNEE Heinrich**, 1871-1949, Jurist und Kolonialbeamter (Gouverneur von Dt.-Ostafrika) – **1.** E. Brief mit U., Charlottenburg 12.3.1923, ¾ S. 4°. An Velhagen und Klasings Monatshefte betr. Änderungen in einem „*Aufsatz zur Orientfrage*“. **2.** E. Brief mit U., 23.11.1924, 1 S. gr. 4°, gel. An die "*deutsche Presse-Korrespondenz in Rudolstadt*" betr. der "*Wahlberichte*": ...*daß Sie...gestatten, daß einzelne Artikel daraus in den kleinen Zeitungen meines Wahlbezirks...veröffentlicht werden...* **3.** Beilieg kl.4°-Blatt mit e. "*Zur Erinnerung an den Kolonialabend 1.11.1924*" und U., Kopierstift. Auf Rückseite Eintrag der italien. Sopranistin Maria Pas-Caloforti (1889-1965). Dazu ähnl. Blätter von dem Reiseschriftsteller Colin Ross (1885-1945) und dem Afrika-Forscher Curt von François (1852-1931). 160,-
- 25 **DUFY Raoul**, 1877-1953, frz. Maler – E. Brief mit U., 1 ½ S. 8°, gel. An den Kunsthändler Mendès in Paris: ...*Je vous envoie deux de mes amis Mr. Bielostonski et Mr. Fred Mayor qui ouvre une galerie de peinture moderne à Londres (diese wurde 1925 eröffnet). Je leur ai remis un mot pour Mr. Leval...si vous pouviez lui confier quelques tableaux ou aquarelles – Mr. Fred Mayor est patronné par un de mes amis et clients Mr. Walter Taylor...* **Abbildung.** 450,-
- 26 **SCHNACK Friedrich**, 1888-1977, Schriftsteller - **1.** E. Gedicht ("*Alles*", 17 Z.) mit nachträgl. Bleisift-U. Mit schönem e. Begleitbrief mit U., Holler- au bei Dresden 5.1.1927, ¾ S. 4°. **2.** Postal. Postkarte mit U, Ticino 30.11. 1953, gel. An den Münchner Verl.buchhändler Hanns Arens (1901-83): Betr. Bildern der Illustratorin Stefanie Clemen, die er zurückschicke. Erkundigt sich nach Heribert Schröder von der "*Eggebrecht-Presse*" (die von diesem hrsg. Zeitschrift „Musikwissenschaftliche Studien“) und seinem Sohn. Beiliegen: Faksimile eines e. Gedichtes mit U., kl. Albumblatt mit U., O. u. D. sowie Druck eines Aufsatzes mit U. am Kopf. 160,-

- 27 **GEIGER Willy**, 1878-1971, Maler und Graphiker - 1. E. postal. Postkarte mit U., (München 11.3.1927), Altersspuren. Adr. wie vor. Betr. des Verbleibs einiger seiner Bilder, die er für eine Ausstellung brauche. 2. E. Brief mit U., (Leipzig) 30.6.1932, ¼ 4°, dicht geschr., Br.kopf, mit e. Umschlag, sehr sauber. An die befreundete Eli von Philipp in Neuburg: Bittet um ausstehende Geldbeträge. 3. E. Brief mit U., (Leipzig) 21.1.1933, 1 S. 4°, dicht geschr., Briefkopf, mit e. Umschlag, sehr sauber. An vorige: *...auch in Ihrem Hause mit einer Arbeit vertreten zu sein...* Erw. Stinnes, Reuß und Kaiserin Hermine. 4. Karte mit U., auf Rücks. beschriftet 1963. 250,-
- 28 **ZILLE Heinrich**, 1858-1929, Zeichner, Maler, Fotograf - E. Brief mit U., (Berlin) 17.1.1928, 1 S. 8°, beschn., kl. Gebr.spuren. An den Berliner Maler Martin Bloch (1883-1954): *...Ihr Kunstwerke teuer zurück senden - eingeschrieben...muß meine Erzeugnisse verkaufen...wenden Sie sich an den Staat...* 320,-
- 29 **DESNI Xenia**, 1897-1962, dt. Schauspielerin russ. Herkunft, Mutter von Tamara D. - 3 Pfo. (Ross-Verl., um 1928), eines mit U. 20,-
- 30 **EURINGER Richard**, 1891-1953, Schriftsteller - kl. 4°-Albumblatt mit e. „*Furchtlos in Ebrfurcht*“, U. und 24.2.1930, Kopierstift. Auf ders. S. U. von den Schriftstellern **Franz Schauwecker** und **Eberhard König**. 30,-
- 31 **VEREBES Ernö (Ernst)**, 1902-71, ungar.-dt.-amerikan. Schauspieler und Sänger - Pfo. (um 1930) mit U. (weiße Tinte). 30,-
- 32 **KALENBERG Josef**, 1886-1962, dt.-österr. Sänger (Tenor) - Exlibris mit Pfo. (Atelier Freier, Wien, um 1930) mit U. Dazu Kärtchen mit U. 40,-
- 33 **RICHTER Elise**, 1865-1943 (Ghetto Theresienstadt), österr. Romanistin, erste Habilitandin und Prof. an der Universität in Wien - E. postal. Ansichtskarte (nach einer Zeichnung ihrer Villa) mit e. Zitat und U., Wien 9.10.1933. An E.F. Katz in Frankfurt. *"Was die Grammatik alten Stils als "Form" bezeichnet, ist nichts anderes als das...Ergebnis räumlicher...Kräfte..."*. 70,-
- 34 **CHAMBERLAIN Eva**, 1867-1942, Tochter von Richard Wagner, Gattin von Houston Stewart Ch. - E. Ansichtskarte (im Garten mit ihrem Hund) mit U., Bayreuth 14.7.1936. Dankt Frl. Eversbusch für Grüße. *...in Erinnerung der tiefen Freundschaft welche meine Mutter mit Ihrem verehrten Herrn Vater verband...* (deren Gatte, der Münchner Ophtamologe Oskar E., 1853-1912, hatte Cosima Wagner viele Jahre lang behandelt). 130,-
- 35 **ZERKAULEN Heinrich**, 1892-1954, Schriftsteller - E. Brief mit U., Dresden 10.3.1942, am Kopf Druck einer Grafik seines Hauses. Dankt *"Meiner lieben jungen Reisegefährtin"* für Grüße. Auf nächstem Blatt Faksimile eines e. Albumblattes. Beiliegen: E. Vierzeiler mit U., 3.11.1938, Briefkopf des Hotels "Goldene Kugel" in Halle und Porträt (nach einer Zeichnung von E. Hase) mit U. und D. 10.5.1923, als e. postal. Ansichtskarte mit U. an einen Lehrer in Berlin, sowie "Reise-Brotmarken". 120,-
- 36 **SATTLER Joachim**, 1899-1984, Sänger (Tenor) - Pfo. mit Widm. und U. Beiliegen 2 e. 8°-Albumblätter, je mit U., von den Sängern **Robert Burg** (1890-1946, Bariton) und **Mathieu Ahlersmeyer** (1896-1979, Bariton). Alles im Januar 1943 an „*Kollegin*“ Lotte Kluge in Dresden. 30,-
- 37 **KOCH Rudolf**, 1902-85, Maler, Graphiker und Sammler - An den Lehrer, Maler und Sammler Adolf Brusch (1881-1958) in Lübbersdorf (Mecklenburg): E. Brief mit U., (Braunschweig) 28.5.1943, mit postal. Umschlag (Abs.-Stempel). betr. Austauschs von Bildern: *...habe außer ein paar Einzelblättern von Schinnerer auch die Lithogr.folge (10 Bl.) zu Strindbergs "Der Vater" doppelt...* Beiliegen: E. postal. Feldpostkarte mit U., weitere U. im Abs. *...Meine Frau war letzten Sonntag hier, brachte Ihre Sendung mit...Die Totentanz-Mappe von B. habe ich schon...* und e. Brief m. U., *"im Westen"* 4.3.1945, 1 S. 4° mit Schilderung vom Kriegsalltag. *...ob ich meine Sammlung je wiedersehe...* 160,-

- 38 **LEHMANN-RÜSSBÜLT Otto**, 1873-1964, Politologe und Pazifist – E. Brief mit U., (London) 1.8.1946, 2 S. 4°, Kopf der „German League for Rights of Man in Exile“, ger. Altersspuren. An den Bruder des Politikers Carl Herz, Georg (geb. 1885), der nach Palästina ausgewandert ist betr. von diesem erbetener Bücher und über seine politische Ansichten. Erwähnt Schrader, Vausittard, Fritz Gross, Gleisberg und Carni. 120,-
- 39 **UHDE-BERNAYS Hermann**, 1873-1965, Kunst- und Literaturhistoriker – E. Brief mit U., Starnberg 23.10.1946, 1 S. 8°quer und e. postal. Postkarte mit U., (6.12.1946), beides dicht geschr.. An den Bibliothekar und Bibliothekswissenschaftler Georg Leyg (1877-1968) in Tübingen: Fordert ihn noch einmal auf, ihm ein Buch über die „Goncourts“ zu besorgen, denn seine Arbeit sei *„bis auf einen noch zu verfassenden kurzen Abschnitt über die Aesthetik bereits druckfertig“*, und: *...In Tübingen soll eine Hölderlin-Gesellschaft gegründet sein, der ich gerne beitreten möchte...* 110,-
- 40 **CZERNIK Willy**, 1901-96, Dirigent und Komponist – 8°-Blatt mit e. Wünschen, U., O. und D. Dresden 25.1.1949. 20,-
- 41 **MOLNAR Vera**, 1923-86, Schauspielerin – Pfo. (in dem Film „Gefährliche Gäste“ 1949) mit E. und U. 20,-
- 42 **EISBRENNER Werner**, 1908-81, Komponist (bes. Film) - Je Streifen aus gr. Notenblatt mit je vollst. Notenzeile, e. beschriftet mit U. (Bleistift). *„Anfang vom Violinkonzert“* und *„Fanfare den Filmschauspielern. Berliner Festspiele“* (1951)/ Beiliegen: 8°-Notenblatt *„Skizzen für eine Ballett-Ouverture. März 67“* und U., kl. 4°quer beschn./ Notenblatt mit e. *„Violinkonzert 1. Satz“* und U. (Mit Begleitbr. mit U., Berlin 3.5.1975)/ Pfo. mit U., mit kurzem e. Begleitbr. mit U., Briefkopf/ und: E. Notenzeile (4 Takte *„Hauptthema a.d. Film „Herrliche Zeiten“*) und U. unter auf 4° mont. Pfo. (8 Autogr.). 600,-
- 43 **CUBE Hellmut von**, 1907-79, Schriftsteller und Hörspielautor – E. Brief mit U., München 19.11.1951, 1 S. 4°, Aktennr., gel. An den Literaturwissenschaftler und Verleger Wolfram Dieterich, damals Redakteur beim Bayer. Rundfunk : *...Hier ist die Geschichte...um 1/3 gekürzt...es war gar nicht so leicht, es liegen ja fast fünfzehn Jahre dazwischen...Wann wird sie gesendet?...* 70,-
- 44 **MONTINI Giovanni Battista**, 1897-1978, ab 1963 Papst Paul VI. – E. Brief mit U., Briefkopf als Staatssekretär *„di sua santità“*, 21.6.1952, 1 S. 8°, ger. Faltspur. An einen *„Monsignore Veneratissimo“*: *...Grazie die bei fiori che Ella mi ha mandato. Onnerano l'altare della mia Capella... Abbildung.* 730,-
- 45 **HEUSS Theodor**, 1884-1963, erster Bundespräsident – Pfo. (ca. kl. 8°) mit U. (etw. verblasst), Stempel Atelier Bieber, Berlin, Rahmenspur. Beiliegen 4 Unterlagen zu Veranstaltungen zum 70. Geb. am 31.1.1954. 150,-
- 46 **SCHURICKE Rudi**, 1913-73, Schlagersänger – E. GrüÙe, U. und D. 24.10.1954 über auf 4° mont. Pfo. (aus Programmheft) mit E. und U. Rückseite: e. Notenzeile (*„Am 30-ten Mai ist der Weltuntergang“*; 4 Takte), E., U. und D. unter mont. Pfo. (Decca) mit U. von dem Akkordeonisten, U-Komponisten und Bandleader Will Glahé (1902-89). 80,-
- 47 **NEUVILLE Marie-José**, 1939-2023, frz. Chansonnière – Kärtchen mit e. Zeilen *„Bonjour Darità...peut-être nous verrons nous un Jour?“* und U., leicht mont. unter Pfo. (kl. 4°). Mit Biografieblatt vom 24.3.1956. 40,-
- 48 **PRESLEY Elvis**, 1935-77, US-Rock'N'Roll-Sänger und Schauspieler - Pfo. (in dem Film "Rhythmus hinter Gittern" 1957) mit U. (Abbildung). Beiliegt frühes Pfo. (mit Gitarre, starke Altersspuren), mit U. 550,-
- 49 **SHELL Maximilian**, 1930-2014, österr. Schauspieler und Regisseur - Hochglanz-Pfo. (um 1962) mit U. Beiliegt ein Aushangfoto der „20th Century Fox“ (ca. 4°, Hochglanz) von 1957. 70,-



- 50 **BEN-CHORIN Schalom**, 1913-99, israel. Journalist und Religionswiss. - 2 Briefe, je 1 S. kl. 4° und e. postal. Postkarte, je mit U., Jerusalem Aug.-Dez. 1962. An Herrn Kortmann und die "*Studentengruppe Kiel*": ...*freue mich die Kieler Jungens und Mädchen in Jerusalem begrüßen zu dürfen...zu einem jüdisch-christlichen Gespräch zur Verfügung...* Beiliegen: Pfo. mit e. Grüßen und U. auf Rückseite, 4 gedr. Weihn.-Grußkarten je mit U., und privates Pfo. 130,-
- 51 **SCHUSTEK Karl**, 1894-1973, Verleger, ab 1964 in Hanau – Brief mit U., (Lindau) 13.9.1963, 1 S. 4°, Briefkopf. Mit postal. Umschlag (gedr. Abs.). An den Schriftsteller Rolf Michaelis (1933-2013) in Stuttgart: ...*Ihr Brief ist lieb und gut. Ich weiß, daß die Generation, der Sie angehören, mit Abscheu aller Grausamkeit und Niedertracht gegenübersteht...Leider aber ist diese junge Generation noch nicht stark genug, den Untieren in Amt und Würden Widerstand zu leisten...* Kündigung einen "*offenen Brief an Herrn Staatsanwalt Gutmann*" an. 60,-
- 52 **MILLOWITSCH Willy**, 1909-99, Kölner Volksschauspieler – Pfo. (zus. mit seinem 1949 geb. Sohn **Peter**), U. von beiden (um 1965). Beiliegen 4 Farb-Pfo. mit U. aus späteren Zeiten. 50,-
- 53 **HERMAN Woody**, 1913-87, US-Jazz-Klarinettist und Bandleader - Konzertprogramm (Kairo 2.6.1966) mit U. neben Porträt auf Titelseite. Innen U. von dem Kopf der „*Phoenix Singers*“ **Ned Wright** (Tenor). 60,-
- 54 **SENDELBACH Hermann**, 1894-1971, fränk. Dichter – 4°-Blatt mit e. Gedicht („*Mondaufgang*“, 3 Str. à 4 lange Z.) mit U., hinterlegt. 40,-
- 55 **KISSINGER Henry**, 1923-2023, dt.-amerikan. Politikwissenschaftler, Diplomat und Außenminister – Kärtchen mit U. (minimal beschmutzt). Dazu Ded.kärtchen und Kopie eines zeitgen. 4°-Pfo. 70,-
- 56 **GILVAN Raimund**, 1938-2023, amerikan.-dt. Sänger (Tenor) – Priv. Pfo. (in Bühnenkleidung) mit U. und D. 20.11.1969. Dazu Biografieblatt. 20,-
- 57 **MÖLLER Alex**, 1903-85, Politiker (SPD), u.a. Finanzminister – 2 Pfo. mit U. (beide ca. 1969). 30,-
- 58 **SCHWEDHELM Karl**, 1915-88, Schriftsteller – Brief mit U., (Stuttgart) 26.1.1970, ¾ S. 4°, Briefkopf und Stempel als Literatur-Lektor des SDR. An Anita Braun in Friedberg (Hessen): *Dankt für ein Angebot zum 75. Geb. des Schriftstellers Fritz Usinger: ...haben bereits für die monatliche Sendung unseres Literaturkalenders...eine entsprechende Würdigung...vorgesehen...* 40,-
- 59 **STOLZ Robert**, 1880-1975, österr. Operettenkomponist - Foto (Ehrung zu seinem 90. Geb. in der Berliner Philharmonie, zus. mit seiner Gattin) mit U. (Altersschrift). Beiliegt Pfo. mit U., mont. auf Lebenslauf und 3 versch. Alters-Pfo., je mit U., eines mit E., O. u. D. Wien Mai 1973. 190,-
- 60 **KÖHLER Oskar**, 1909-96, kath. Historiker – Brief mit U., (Freiburg) 28.8.1972, 1 S. 4°, Briefkopf seiner Zeitschrift "Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte". An den schweiz. Kunsthistoriker und Sozialisten Konrad Farner (1903-74): ...*sab kürzlich...eine Verfilmung von "Das Geheimnis der alten Mamsell" von der Gartenlaube-Marlitt...Die Welt des Adels ist dahin. Und die Welt des Proletariats, von bürgerlichen Außenseitern erträumt, ist nicht gekommen. Sagen Sie um des Himmels Willen, welche Partei ich im Dezember wählen soll!...* 80,-
- 61 **BRANDT Willy**, 1913-92, Bundeskanzler - Pfo. mit U., mont. mit Ded.karte auf 4°. Beiliegt Foto (Rede zur Aufnahme der BRD in die UNO am 26.9.1973) mit U. und der des UNO-Gen.sekretärs **Kurt Waldheim**. 140,-
- 62 **EITAN Rafael**, 1929-2004, israel. Generalstabschef und Politiker - Kärtchen mit kl. mont. Druck-Pfo. (aus Zeitung, in Uniform) mit U. und e. kl. Zusätzen. 6.5.1974. Mont.spuren auf Rückseite. 40,-
- 63 **STOLTE Dieter**, 1934-2023, Journalist, Intendant des ZDF – Pfo., (ca. kl. 4°, Hochglanz, am Schreibtisch) mit U. und D. 27.6.1974. 30,-

- 64 **KOKOSCHKA Oskar**, 1886-1980, österr. Maler und Grafiker – FDC („100 Jahre Weltpostverein“, Wien 1974, mit der von ihm entworfenen Briefmarke „Kunst im Nibelungengau“) mit U. 100,-
- 65 **FLECHTHEIM Otto Kurt**, 1909-98, Jurist und Politologe, Begr. der Futurologie – E. *"Einverstanden!"*, U., Berlin 16.3.1976 und Abs.stempel unter Kopie: *"Die Mitgliederversammlung des PEN-Zentrums BRD möge beschließen...wird ein siebenköpfiger Ausschuß...eingesetzt...alle Vorgänge...der Publizistik und der Rechtspflege, sorgfältig daraufhin zu beobachten, daß die verfassungsmäßigen Grundrechte, besonders die auf Zensurfreiheit, auf Freiheit des weltanschaulichen Bekenntnisses...gewahrt bleiben..."*. Mit e. postal. Umschlag (Abs.stempel) an den Präs. des dt. PEN Bernt Engelmann (1921-94) in Rottach-Egern. 70,-
- 66 **STRACK Günter**, 1929-99, Schauspieler – 3 Farb-Pfo. (1976 mit Hund, mit E., 1984 und 1996), je mit U. 20,-
- 67 **CHEMIN-PETIT Hans**, 1902-81, Komponist – 8°quer-Blatt mit e. Notenzeile (3 Takte, „*König Ni-colo*“), U. und D. (Berlin) 1.12.1976, Briefkopf. Beiliegt Pfo. mit U. und Jahr 1972. 140,-
- 68 **STEEGER Ingrid**, 1947-2023, Schauspielerin – Foto (ca. 8°, mont., Hochgl., privat mit Schausp. **Harald Leipnitz**, 1926-2000), mit beiden U. Beiliegen 2 Farb-Pfo. mit U.: ca. 1975 m. Widm., und 80er Jahre m. E. 70,-
- 69 **SELL Hans-Joachim**, 1920-2007, Schriftsteller – E. Gedicht (e. bezeichnet „*Aus ‚Versuche über den Stadtstrand‘/Dezember 1978*“, 18 Z.) und U., ca. ¾ S. schmal 4°. Auf Rücks. Druckangaben. Es ist der Original-Beitrag (S. 72) für den Lit.kalender „Spektrum des Geistes“ (Husum-Verl. 1980). 50,-
- 70 **CHIRAC Jacques**, 1932-2019, frz. Politiker, Präsident – Pfo. (ca. kl. 8°) mit U. Mit Begleitbrief des städt. Presseamtes von Paris, 9.3.1979 (als Bürgermeister), mit U. des Pressechefs **Bernard Niquet** (1946-2011). 90,-
- 71 **KEMPNER Robert**, 1899-1993, Jurist, stellvertr. Ankläger im "Nürnberger Prozess" – Kurzbr. mit U., Ende Okt. 1979. Dankt f. Wünsche. 40,-
- 72 **VLECK John H. van**, 1899- 1980, US-Physiker – Pfo. (ca. 8°) mit U. 30,-
- 73 **CARTER Rosalynn**, 1927-2023, Gattin von US-Präsident Jimmy C. - Brief mit U., 1 S. gr. 8°, 4.2.1980, Briefkopf mit gepr. Emblem des Weißen Hauses, leichte Gebr.spuren. Lädt den US-Journalisten, hier Mitarbeiter der New York Times, Herbert Mitgang (1920-2013) zum ersten Treffen der „*White House Library Group*“ am 13.2. um 14 Uhr ein. 120,-
- 74 **DAVIDOFF Zino**, 1905-94, ukrain.-schweiz. Zigarren-Unternehmer – Foto (ca. 8°quer, vor Regal mit Zigarren-Kisten) mit U. und Jahr 1980. 50,-
- 75 **HUBOKEN Eva van**, 1905-87, Schriftstellerin – Karte mit e. „*Gedichte sollte man denen vorlesen,/ die sie verstehen./ Während Wein mit dem getrunken werden soll,/ der einen kennt. (Sengai)*“ und U. 40,-
- 76 **DELORS Jacques**, 1925-2023, frz. Wirtschaftswiss. und Politiker (hier EG-Ratspräsident) – Gruppenfoto vom Weltwirtschaftsgipfel in London 7.-9.6.1984, ca. kl. 8°quer, ger. Gebr.spuren, mit seiner U. 50,-
- 77 **MARTI Heinz**, 1934-2023, schweiz. Bratschist und Komponist – E. Widm. (*„Günter Gross und den Musikfreunden aus dem Vogtland...“*) mit U. und D. 20.3.1985 auf Fotokopie der vollständ. Partitur seiner „Vier Zeitstücke. Für Trompete und Schlagzeug“ 1982. Ger. Gebr.spuren. 40,-
- 78 **THIEME Ekkehard**, 1936-99, Radierer und Glaskünstler, Prof. in Kiel - privates kl. Farb-Pfo. Auf Rücks. e. Anmerkung, U. u. D 17.9.1985. 30,-
- 79 **LEHMANN Johannes**, 1929-2011, Journalist und histor. Schriftsteller - 4°-Blatt mit Fotokopie seiner rechten Hand, mit e. Anmerkung und U. August 1987. Mit e. postal. Umschlag an Kappertz in Jülich. 30,-

- 80 **GORBATSCHOW Michail**, 1931-2022, russ. Politiker, Präsident der Sowjetunion – U. auf Vortitel seines Buches „Was ich wirklich will“ (Orac-Verl., Wien 1987), verl.frisch. 150,-
- 81 **PARKER Alan**, 1944-2020, brit. Film-Regisseur – Ansichtskarte (nach dem Plakat für seinen Film „Angel Heart“ 1987) mit U. 50,-
- 82 **RUFFIN Kurt von**, 1901-96, Sänger und Schauspieler, homosexueller KZ-Überlebender - Farb-Pfo. mit Widm., U. und Jahr 1987 auf Rückseite. Weitere U. im beiliegenden e. Absender. 40,-
- 83 **NEUMANN Walter**, 1926-2022, Schriftsteller – 8°-Blatt mit e. „Über/Erinnerung/ läßt sich nicht/streiten.“ und U., 20.5.1988. 30,-
- 84 **NERTH Hans**, 1931-2020, Schriftsteller und Regisseur – E. 4°-Arbeitsmanuskript-Seite. Lt. beiliegendem Begl.brief mit U., Berlin 29.10.1989, die 1. S. des WDR-Hörspiels „Krokodile füttern“. Mit postal. Umschlag. 70,-
- 85 **HORN Gyula**, 1932-2013, ungar. Politiker, u.a. Ministerpräsi. - kl. Pfo. mit U., zus. mit Zeitungsfoto mont. unter Passepartout. Auf Rückseite der postal. Umschlag des Ministeriums (23.11.1989). 80,-
- 86 **SCHÄUBLE Wolfgang**, 1942-2023, Politiker (CDU) – Foto (ca. 8° quer, als Innenmin. beim Unterzeichnen des dt. Einheitsvertrages am 31.8.1990, ger. Knick) mit U. und U. des DDR-Staatssekretärs **Günther Krause**. 70,-
- 87 **WEIS Heidelinde**, 1940-2023, österr. Schauspielerin – Pfo. (um 1990) mit U. Beiliegt Annonce (4°, mont.) mit Szenenbild des Dramas „Colombe oder Die weiße Taube“ (München um 1980) mit U. Weitere von der mit abgebild. österr. Schauspielerin **Susanne von Almassy** (1916-2009). 30,-
- 88 **HOYLER Hans-Helmut**, 1922-99, Maler – 3 e. Briefe mit U., zus. knapp 3 S. 4°, 2 mit Br.kopf. Auch i.N. seiner Gattin, der Künstlerin **Hilde H.** an den Hamb. Galeristen **Axel Sallowski** (1938-2006): Hamburg 23.10.1991: Schickt zum Jubiläum der Galerie Bilder. 23.3.1992: Dankt für Geb.strauß und für eine „Party“. 21.5.1998: Bittet um Rücksendung von Bildern. 50,-
- 89 **BIRZELE Frieder**, 1940-2023, baden-württemb. Politiker (SPD) – Farb-Pfo. (um 1992, als Innenminister) mit U. Beiliegen 5 SK mit U. 20,-
- 90 **EMMERLICH Gunther**, 1944-2023, Sänger (Bass) und Fernseh-Moderator – Farb-Pfo. (90er Jahre) mit U. (Silberstift). 20,-
- 91 **JOHN Joachim**, 1933-2018, tschech.-dt. Maler, Graphiker und Schriftsteller – Ca. 50 Autographen, fast immer mit e. (meist Farb-) Zeichnungen (häufig Selbstkarikaturen). Alles mit U. und e. Beschriftungen. Veelböken-Frauenmark (Mecklenburg-Vorpommern) 1996-2008. Teilw. inhaltsreich an einen Sammler: 40 postal. Postkarten, 5 e. Briefe (2 mit postal. Umschlag), e. ergänzte Neujahrs-Grußkarte, 8°-Blatt mit e. Zeichnung und kl. Druck-Pfo., 2 seiner Bücher (e. Zeichnungen und U. auf Vortitel). Beiliegen Presseartikel, Ausst.-Einladung, Pfo. u.a. 1.500,-
- 92 **RUNGE Erika**, 1939-2023, Schriftstellerin und Dokumentarfilm-Regisseurin – Karte mit e. Zitat („aus *Berliner Liebesgeschichten*“, 6 Z.) mit Widm. für **Horst Axtman** mit U. und D. Sommer 1998. Beiliegt Widm. und U. unter auf 4° mont. Pfo. aus früherer Zeit. 70,-
- 93 **HARTMANN Karlheinz**, 1950-2023, schwäb. Mundart-Schauspieler – Karikatur (zus. mit **Albin Braig** in der Fernsehserie „Hannes und der Bürgermeister“ 2001), U. von beiden. 20,-
- 94 **FALKEN Herbert**, 1932-2023, kathol. Priester in Aachen, Maler und Graphiker, Freund von **Böll** – E. Zeichnung (abstrakt ?) mit U. und D. 7.5.2007, als e. postal. Postkarte (U. u. weitere kl. Zeichnung im Abs.). 80,-

.....und viele weitere Angebote auf der Website.



Elvis Presley

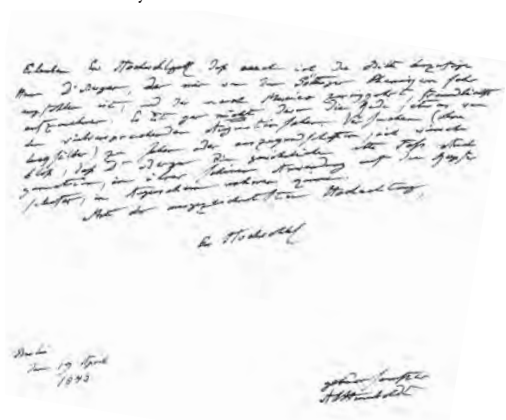
Foto: Metro-Goldwyn-Mayer

Rudel-Verlag

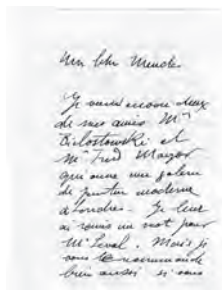
48 Elvis Presley



44 Giovanni Battista Montini



4 Alexander Humboldt



25 Raoul Dufy



## Fachantiquariat für Originalhandschriften

Klaus Meixner

Friesstraße 20

97074 Würzburg

Tel. 0931 / 784 29 33

Fax 0931 / 880 79 38

www.autographen-deutschland.com



17 Yvette Guilbert